



Steden

Steden

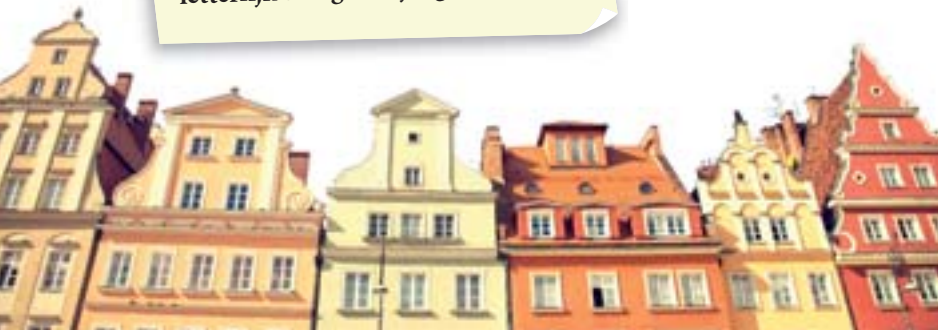
Elke Poolse stad heeft hun eigen karakter en elke stad kent zijn eigen unieke geschiedenis. Sommige zijn gevuld met schatten uit het verleden, andere bouwen nu hun identiteit. Een wandeling door de straten, in welke stad je ook bent, is als een wandeling door de rijke historie die het land kent. Aan de wandel dus!

Poolse steden zijn buitengewoon interessant voor toeristen. Ze trekken bezoekers aan door hun rijke culturele programma, unieke trekkpleisters en talloze attracties. Elke stad heeft zijn eigen terugkerende culturele evenementen, zoals film- en songfestivals, theaterstukken en sportevenementen. In de moderne multifunctionele zalen en stadions treden 's werelds grootste artiesten op en de concertgebouwen nodigen uit om naar concerten van muziekvirtuozen te luisteren, die heus niet alleen de noten van Frederic Chopin spelen! ►

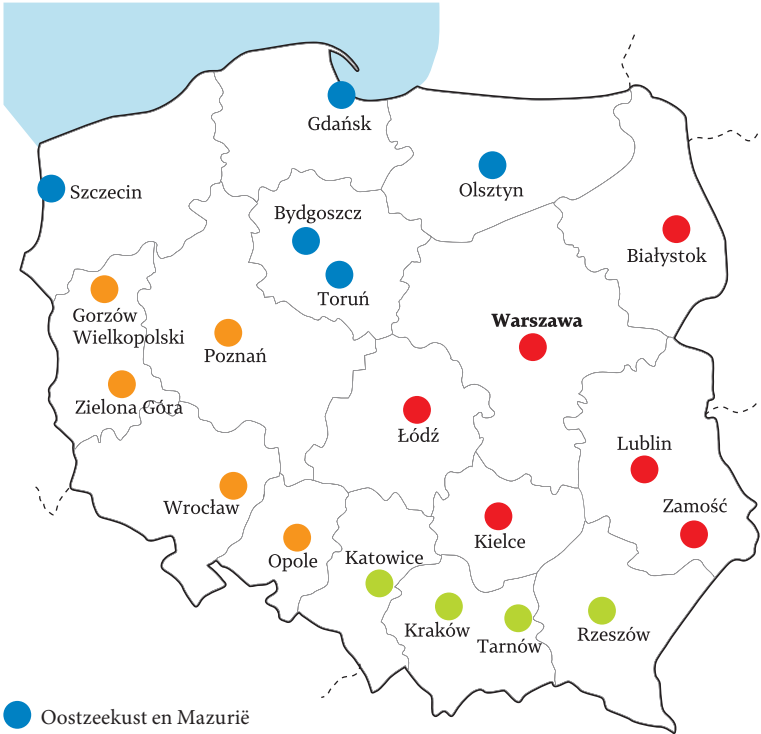
**Steeds meer Poolse steden
geven zich bloot door internet,
livestream beelden, virtuele tours
en de 360 graden panoramabeelden,
die een kijkje in de Poolse keuken,
letterlijk en figuurlijk, geven!**



www.polen.travel/nl







- Oostzeekust en Mazurië
- Centraal en Oost Polen
- Zuid Polen
- Neder-Silezië en Groot Polen

► Het is een absolute aanrader om de verschillende musea te bezoeken met hun tijdelijke en permanente exposities en vaak multimediale tentoonstellingen huisvesten die leerzaam én leuk voor jong en oud zijn. De oude marktpleinen en gemoedelijke (winkel)straten verleiden menig bezoeker om te vertoeven in de gezellige cafés en restaurants met traditionele Poolse en/of internationale gerechten op de menukaart. De marktjes, markthallen en handelscentra nodigen uit om souvenirs voor thuis en Poolse ambachtelijke waren te kopen, en in de moderne winkelcentra en boetieks kan flink rondgesnuffeld worden. Of bezoek een van de galeries om de schilderkunst, beeldhouwwerk of sieraden gemaakt door hedendaagse Poolse kunstenaars te ontdekken.



Szczecin

– een parade van zeilschepen en het witte concertgebouw

Ondanks het feit dat de stad zo'n 100 kilometer van de Oostzee vandaan ligt, is het toch een van de twee belangrijkste Poolse zeehavens.

Szczecin is bekend om zijn scheepvaarttraditie. Zelfs de beroemde peperkoeken van Szczecin (zoete koekjes met honing) die al meer dan 100 jaar met liefde en smaak worden gebakken, hebben de vorm van nautische symbolen. In de haven van Szczecin meren de mooiste zeilschepen ter wereld aan en al twee keer speelde de stad de rol van gastheer tijdens de finale van The Tall Ships Races, de internationale regatta die sinds 1927 georganiseerd wordt. Szczecin ligt dichterbij Berlijn dan Warschau en het is waarschijnlijk om deze reden dat de stad zo veel culturele accenten van West-Europa heeft. Een spectaculair voorbeeld is een radiaal patroon van straten die op het Grunwaldplein beginnen: als model diende het project van George Haussmann, uitgevoerd in het Parijs van de 19^e eeuw. Het indrukwekkende Concertgebouw geeft een modern tintje aan de stad.



In de haven van Szczecin meren de mooiste zeilschepen ter wereld aan en al twee keer speelde de stad de rol van gastheer tijdens de finale van The Tall Ships Races, de internationale regatta die sinds 1927 georganiseerd wordt.



www.szczecin.eu/en



www.seaofadventure.eu



Gdańsk, Sopot, Gdynia: driemaal scheepsrecht!

Deze drie steden met verschillende karakters en achtergrond, vormen samen Driestad.

Hoewel nauw verwant, zijn Gdańsk, Gdynia en Sopot zeer verschillend. **Gdańsk** is het zakelijke en culturele centrum van Pommeren, vol met monumenten en herinneringen aan duizend jaar geschiedenis. De oude stad is versierd met prachtige herenhuizen en gotische kerken en heeft het Artus Court, de zetel van het koopmansgilde uit de tijd dat de stad behoorde tot de Hanzesteden, en de fontein van Neptunus als voornaamste trekpleisters. Het symbool van de stad is de middeleeuwse Havenkraan, die werd gebruikt voor het laden van koopmanswaar. In 2011 werd het voetbalstadion geopend, een van de eerste kunstbouwwerken van het nieuwe millennium. ►

In de kathedraal in Gdańsk-Oliwa bevindt zich een reusachtig origineel orgel uit de 18^e eeuw. Je zult er niet verbaasd van opkijken dat dit unieke instrument tot de grootste ter wereld behoort.



► **Sopot** is een luxe strandresort, het toneel van grote evenementen en heeft een hippe winkelstraat. Zijn visitekaartje is de langste pier van Europa die maar liefst tot een halve kilometer in de zee reikt. Omdat de concentratie van jodium op de pier twee maal hoger is dan op het strand, zijn de wandelingen hier behalve mooi, ook heel goed voor de gezondheid. Aan de aanlegsteiger op het einde van de pier, kunnen meer dan 100 jachten aanmeren. Het voorste deel van de pier vormt het Spaplein, waar de vuurtoren een geliefd uitkijkpunt is, en uit de nabijgelegen muziektent klinkt op zomere dagen funky muziek, waardoor je als vanzelf begint te dansen. In de winter verandert het plein in een ijsbaan en kunnen de voetjes ook weer van de vloer.

Gdynia is een bijzondere stad. Gesticht aan het begin van de 20^e eeuw, was het de basis voor de toen gebouwde moderne haven. Tot op de dag van vandaag zijn de boulevard en de haven waar historische schepen aanmeren, het meest onderscheidende deel van de stad. Zo lagen er ooit een torpedojager uit de jaren dertig van de vorige eeuw, de ORP Błyskawica, dat het oudste best bewaarde gebleven schip van dit type ter wereld is en het beroemde zeilschip Gift van Pommeren. De tradities van de Poolse vloot zijn te vinden in het Maritiem Museum en de geheimen van de onderwaterwereld ontdek je in Gdynia Aquarium, waar je je als een vis in het water voelt!



www.guide.trojmiasto.pl



www.mhmg.gda.pl/en



www.akwarium.gdynia.pl



www.cmm.pl





De 19^e eeuwse brug over de rivier behoort tot de avant-garde architectuur en de bouwvakkundige constructie is tot op de dag van vandaag een icoon van de stad.



Bydgoszcz

– een interessante, moderne plek vol opera, zeep en snelle auto's

De stad waar heden en verleden samensmelten en de toekomst vormen.

In het water van de rivier Brda weerspiegelen de eeuwenoude graanschuren van hout en baksteen. De 19^e eeuwse brug over de rivier behoort tot de avant-garde architectuur en de bouwvakkundige constructie is tot op de dag van vandaag een icoon van de stad. De Opera Nova is gebouwd in de beginjaren van de 21^{ste} eeuw en staat bekend als een van de meest veelzijdige concertgebouwen van Polen. Opera Nova is beroemd om haar gedurfde artistieke werken en producties van wereldklasse.

In Bydgoszcz staat een bijzonder museum waar de handen vuil mogen worden gemaakt om vervolgens weer te wassen: Het Europese Museum van de Geschiedenis van Zeep en Vuil. Tot de belangrijkste jaarlijkse evenementen behoren het muziekfestival, het musicologisch congres Musica Antiqua Europae Orientalis en de prestigieuze snelheidsrace FIM Speedway Grand Prix.



www.visitbydgoszcz.pl/index.php/en/



www.kujawsko-pomorskie.pl



Toruń

- de geboorteplaats van Nicolaas Copernicus

De parel van UNESCO, internationale hoofdstad van de peperkoeken, de geboorteplaats van Nicolaas Copernicus... Genoeg redenen voor een bezoekje!

Deze stad, een van de oudste van Polen, maakt indruk door zijn middeleeuwse netwerk van pleinen en straten en de gebouwen die uit duizenden bakstenen bestaan. Hier is het de traditie die de klok slaat met acteurs gekleed in 16^e eeuwse kostuums die 's avonds door de straten van de oude stad lopen en de bewoners, net zoals vroeger, oproepen om het licht te doven. De bekendste bewoner van de stad was de astronoom Nicolaas Copernicus en in het huis waar hij opgroeide, bevindt zich nu een museum over zijn leven. In het Planetarium dat in de 19^e eeuwse gasfabriek zit, worden bijeenkomsten gehouden om kennis over het universum te delen. Een van Copernicus' beroemde werken, *De Revolutionibus Orbium Coelestium*, verwijst naar de elektronisch gestuurde fontein *Cosmopolis*. Op het oude marktplein, in het steegje van de Sterren om precies te zijn, zijn de koperen platen in de vorm van een peperkoek te bewonderen.

Lekker om te weten: de peperkoeken van Toruń danken hun unieke smaak aan aromatische honing gemaakt in de dorpen rondom de stad.



www.visittorun.pl



[www.toruntips.com/
things-to-see.html](http://www.toruntips.com/things-to-see.html)



www.muzeum.torun.pl



planetarium.torun.pl/en





www.olsztyn.eu



www.planetarium.olsztyn.pl



www.muzeum.olsztyn.pl



www.muzeumolsztynek.com.pl

Olsztyn

- hoofdstad van het Land van Duizend Meren

Dit centrum van Warmië en Mazurië is een goed uitgangspunt voor natuur- en astronomieliefhebbers.

Olsztyn is perfect gelegen midden in de natuur. Dit visitekaartje van Warmië en Mazurië huisvest binnen de stadsgrenzen verschillende meren en een groot boscomplex. Het overal aanwezige groen bedekt de gotische en art nouveau-gebouwen en onderstreept de kleuren van de stad. In het centrum staat de torenhoge kathedraal van St. Jacobus, de indrukwekkende tempel van baksteen die meer dan zes eeuwen lang als bisschoppelijke zetel fungeerde. De gotische Jakobskathedraal heeft een fantastische akoestiek dat niet geheel onbelangrijk is met het oog op de hier gehouden zomerse orgelconcerten. Het is een stad die rondom het 14^e eeuwse fort van de Teutoonse Ridders is ontstaan en bekend om het verblijf van Nicolaas Copernicus, die hier als hooggeplaatste geestelijke vele jaren heeft doorgebracht. In het gotische slot waar Copernicus woonde, worden nog steeds de instrumenten van de grote astronoom bewaard. Een andere attractie is het Planetarium en het Astronomisch Observatorium.




Dit visitekaartje van Warmië en Mazurië huisvest binnen de stadsgrenzen verschillende meren en een groot boscomplex.

Białystok

- smeltkroes van culturen

Hoofdstad van Podlasie, gelegen in het noordoosten van Polen in een ecologisch schoon gebied: de Groene Longen van Polen.

Al eeuwenlang vormen de inwoners van de stad een zeer kleurrijk mozaïek van verschillende godsdiensten en nationaliteiten. Hier staan de koepels van de Orthodoxe kerken naast de torens van de Rooms-katholieke gebedshuizen. Polen, Russen, Joden en Tataren zijn al eeuwenlang elkaars burens en inspireerden Ludwik Zamenhof om de universele taal Esperanto te ontwerpen. Het Paleis van de Branicki familie is een van de mooiste barokke herenhuizen van Centraal- en Oost-Europa en een juweeltje van een bezienswaardigheid. De paleistuinen behoren tot de best bewaarde van heel Polen. Een toeristisch hoogstandje is de locatie van het pittoreske Białystok, dat net zoals Rome op zeven heuvels werd gesticht. In Białystok worden muziekfestivals georganiseerd, zoals het open air festival Positive Vibrations.



En dan nog even dit: de stad reikt tot de sterren! Białystok heeft namelijk sinds 2007 een kosmische dimensie, toen de naam van de stad aan asteroïde nummer 199812 werd gegeven.



www.bialystok.pl



wrotapodlasia.pl



Lublin

- het academisch centrum en de toegangspoort tot het oosten

Het levendige academische, zakelijke en culturele centrum van Oost-Polen.

Lublin is door de eeuwen heen de belangrijkste stad van de Pools-Litouwse relaties gebleken, die tot het einde van de 16^e eeuw in een staat met elkaar waren verbonden. In de Rooms-katholieke kapel van het kasteel met prachtige schilderijen in Byzantijnse stijl, is deze verbondenheid nog duidelijk waar te nemen. In het verleden was de stad ook de zetel van de grootste Joodse gemeenschap in Polen. In Lublin geboren Nobelprijswinnaar Isaac Bashevis Singer, heeft de sfeer van vervlogen tijden in zijn roman *The Magician* van Lublin vereeuwigd. De beroemde Yeshiva Chachmej school wordt beschouwd als de beste Talmoed school ter wereld en wetenschappelijke tradities worden tot op de dag van vandaag ondersteund door de Maria Curie-Skłodowska Universiteit en de Katholieke Universiteit van Lublin. De honderdduizend leden tellende academische gemeenschap zet met haar dynamiek de toon in de stad.

‘Belachelijk leuk’ om te weten: In Lublin wordt elk jaar het carnaval Kunst van de Meesters gehouden: een ontmoeting en samenspel van circusartiesten, goochelaars, jongleurs, muzikanten en dansers. De organisatoren verzekeren dat dit altijd ‘belachelijk leuk’ is. Trek je leukste pak uit de kast en oordeel zelf!



www.lublin.eu



www.lubelskietravel.pl



www.zamek-lublin.pl





Warschau

– de ongetemde stad

De hoofdstad en regeringsstad die volledig verwoest werd tijdens de Tweede Wereldoorlog en later herbouwd werd. Warschau groeit nog altijd in rap tempo.

De stad aan de rivier de Wisła werd eeuwenlang gedomineerd door het Koninklijk Paleis en de paleizen van machtige families. Hun vertegenwoordigers hebben de hoogste posities in de staat bekleed en probeerden dicht bij het Koninklijke hof te komen. Tegenwoordig is het indrukwekkende Paleis van de Gouverneur de residentie van de President van de Republiek Polen. In andere paleizen zitten nu de Universiteit van Warschau en de Poolse Academie van Wetenschappen. De interessantste historische gebouwen van Warschau zijn verspreid over de kruin van de hoge heuvel die vanuit het westen het dal van de Wisła begrenst. Onder de paleizen en parken staat hier ook het Parlementsgebouw. Vanaf de aan de rand gelegen oude stad, loop je heuvelafwaarts naar het Koninklijk Paleis in Wilanów langs de historische Koninklijke Route: de mooiste toeristische route van de hoofdstad. ►



► Een kenmerk van Warschau is dat er zo veel leuke plekken zijn om te bezoeken. De stad heeft veel recreatieplaatsen en mogelijkheden voor sociale en zakelijke bijeenkomsten zijn er in overvloed. In de oude stad zijn Krakowskie Przedmieście, Nowy Świat, plein Trzech Krzyży of Saska Kępa populair onder bewoners en toeristen. De Poolse hoofdstad is een groene stad en op de ongereguleerde oevers van de Wisła groeit het struikgewas welig. Zelfs in het centrum van de stad zijn uitgestrekte parken. Warschau heeft een aantal ultramoderne musea die voor jong en oud de moeite waard zijn: het Museum van Chopin, het Museum van de Opstand van Warschau, het Museum voor Moderne Kunst, het Centrum voor Hedendaagse Kunst en het Museum van de Poolse Joden. Meer klassiek, maar niet minder intrigerend, is het Museum van Maria Skłodowska-Curie, de tweevoudige Nobelprijswinnares in de scheikunde en de eerste vrouw ooit die aan de Sorbonne in Parijs studeerde. ►





► Warschau is een aanrader voor muzikiefhebbers. Tot een evenement van wereldklasse behoort de Internationale Piano Competitie van Frederic Chopin die elke vijf jaar wordt gehouden. De muziek van deze grote componist is elk zomers weekend in de Koninklijke Baden te beluisteren, het mooiste park van Warschau. In overvolle zalen in het Concertgebouw worden concerten tijdens het Internationale Festival van de Hedendaagse Muziek, Herfst van Warschau, gehouden. De buitenevenementen, zoals het zomerfestival Jazz in de oude stad, het in mei gehouden Nacht van Praga of in juni het Feest van Saska Kępa, leveren een bijzondere sfeer in de stad op. Het Nationale Stadion, het toneel van verschillende sportieve en culturele evenementen, heeft 50.000 plaatsen en dit gebouw fungeert als skyline van de stad.



www.warsawtour.pl/en



en.1944.wp.pl



www.kopernik.org.pl

En dan nog even dit:
Het Paleis van Cultuur
en Wetenschap, het
'cadeau' van de Sovjet-Unie
dat niemand ooit echt
mooi vond (maar je mag
een gegeven paard
tenslotte niet in de bek
kijken), is tot nu toe een
van de belangrijkste
symbolen van Warschau.







Łódź:

– Filmstad van Polen: Pollywood

Het oude centrum van de textielindustrie en het epicentrum van beeldende kunst en film.

Lódź heeft zich ontwikkeld tijdens de industriële revolutie van eind 19^e eeuw en begin 20^e eeuw. Met investeringen, grote inspanningen en het harde werken van Joden, Duitsers, Russen en Polen werd zo het centrum van de textielindustrie in Europa geboren. Naast de productiehallen werden de paleizen van fabrikanten gebouwd –zo ontstond de huidige Piotrkowskastraat- en werd het stadslandschap ingekleurd met boetieks, clubs, pubs, een unieke sfeer en monumenten van beroemde Poolse kunstenaars. Elk jaar in mei zijn de binnenplaatsen van de Piotrowskastraat een absolute aanrader tijdens het artistieke Vier Culturen festival, met een mozaïek van nationaliteiten, talen en religies van de voormalige stad Łódź. Het Festival van de Film en Televisie Scholen is een van de belangrijkste evenementen met betrekking tot de filmindustrie. ►



► In Łódź zit de film- en theaterschool gevestigd, waarvan alumni als de Poolse regisseurs Roman Polański, Andrzej Wajda en Krzysztof Kieślowski wereldberoemd zijn. Op Piotrowskastraat kun je net zoals in Hollywood de Walk of Fame bewonderen met sterren uit de Poolse cinema. Leuk weetje: de steegjes in de stad zijn al meer dan 200 keer gebruikt voor opnamen van de verschillende films. In de stad bevindt zich filmstudio Se-ma-for dat is gespecialiseerd in kinderspeelfilms en al twee keer een Oscar heeft gewonnen. Over de filmtraditie van Łódź is alles te vinden in het museum van Cinematografie en Animatie.

Łódź mag met recht een trendsettende stad worden genoemd: zijn ontwerpers en stylisten concurreren inmiddels met wereldberoemde ontwerpers van modehuizen als Kenzo, Prada en Gucci. Tijdens de halfjaarlijkse Fashion Week Poland is de zogenaamde Straat van de Ontwerpers het gespreksonderwerp van de dag en *the place to be* voor fotografen en journalisten.



De Manufaktura met haar prachtige architectuur is een spectaculair winkel – en uitgaanscentrum en is de grootste in haar soort van Europa.



www.en.uml.lodz.pl



www.lodzkie.travel





Zamość

- de trots van de Renaissance

Zamość, zulke kleurrijke huizen zijn nergens anders te vinden.

De architectuur van de oude stad is altijd zeer gerespecteerd en gewaardeerd en werd dan ook geplaatst op de UNESCO Werelderfgoedlijst. Het landschap van Zamość is ingekleurd met nooit eerder geziene kleurrijke huizen, waarboven de torens van de kerk en het stadhuis uitsteken. De stad is omgeven door massieve verdedigingsmuren en de zorgvuldig gerestaureerde gebouwen zijn een foto meer dan waard. Een stadswandeling is als een levende geschiedenisles. Het hedendaagse Zamość is niet alleen een stad van monumenten, het is ook het dynamische en economische centrum vol bruisende culturele evenementen. In de unieke omgeving van de oude stad worden concerten, filmfestivals, toneelvoorstellingen en historische schouwspellen gehouden. In de kleine straatjes met pubs, clubs, cafés en restaurants bloeit het sociaal leven en de locals zijn hier dan ook graag te vinden. De stad is ook een belangrijk wandelpunt in de regio dat leidt naar het fascinerende landschap en de natuur van Roztocze.



www.zamosc.pl



www.lubelskietravel.pl/index.php?lang=en

Kielce

– de stad in én recht uit het hart van Polen

Hier leer je de geheimen en schatten uit het verre verleden kennen...



www.um.kielce.pl/en/



Vier eeuwen geleden werd Kielce eigendom van de bisschoppen van Krakau. Nog tot op de dag van vandaag is het mooiste barokke gebouw van de stad het Bisschoppelijk Paleis. De hoofdstraat van Kielce draagt de naam van Henryk Sienkiewicz, de Poolse schrijver die bekroond werd met de Nobelprijs voor literatuur, voor zijn wereldberoemde roman Quo Vadis. In deze straat zijn veel winkels, cafés en restaurants gevestigd en het leidt naar de 19^e eeuwse markthallen, waar het Museum van Speelgoed en Spel zit. De museumcollectie brengt het kind in iedereen naar boven en is daarom alleen al een bezoekje waard. De multimediale tentoonstelling in Kielce Geopark vertelt de geschiedenis van onze planeet. Ook is er de voormalige steengroeve waar nu een modern amfitheater gehuisvest is.



www.swietokrzyskie.travel/en/

Leuk om te weten: In een van de groeven van Kielce zijn de sporen van tetrapod gevonden, die de aanwezigheid aantonen van een soort dat maar liefst 400 miljoen jaar geleden begon te leven op het land. Deze ontdekking heeft tot een revolutie in de wereld van de paleontologie geleid.



Kraków

– De geliefdste en bekendste stad van het land

In het verleden was het de zetel van de koningen, tegenwoordig is het de meest bezochte stad van Polen en niet zonder reden...



Het groene park, de stadsring, ligt rondom het centrum en een ontspannende wandeling wordt zo gemakkelijk gecombineerd met een flinke snuf cultuur.

De Oude Stad, met de Universiteit van Jagiellonia en Wawel met het Koninklijk Kasteel, de Kathedraal en de Drakengrot, behoren tot de bekendste en mooiste plekken van Polen. Alle wandelroutes door de Oude Stad leiden naar de Lakenhalle: de 16^e eeuwse markthal met nog steeds bestaande koopmanskraampjes waar een allerhande aan souvenirs voor thuis te verkrijgen is. Op de eerste etage bevindt zich de Galerij van Poolse Kunst uit de 19^e eeuw en onder het marktplein zijn enorme ondergrondse ruimtes te bezoeken met daar een schat aan kennis over het verleden van Krakau en zijn relaties met Europa. Hier is ook een multimediaal museum, uniek in zijn soort, waar je door het Krakau van de Middeleeuwen loopt, inclusief nog goed bewaarde graven. Tijdens de belangrijkste nationale feesten is de bel van Sigismund uit de Wawelkathedraal door de hele stad te horen. ►

Alle wandelroutes door de Oude Stad leiden naar de Lakenhalle: de 16^e eeuwse markthal met nog steeds bestaande koopmanskraampjes waar een allerhande aan souvenirs voor thuis te verkrijgen is.





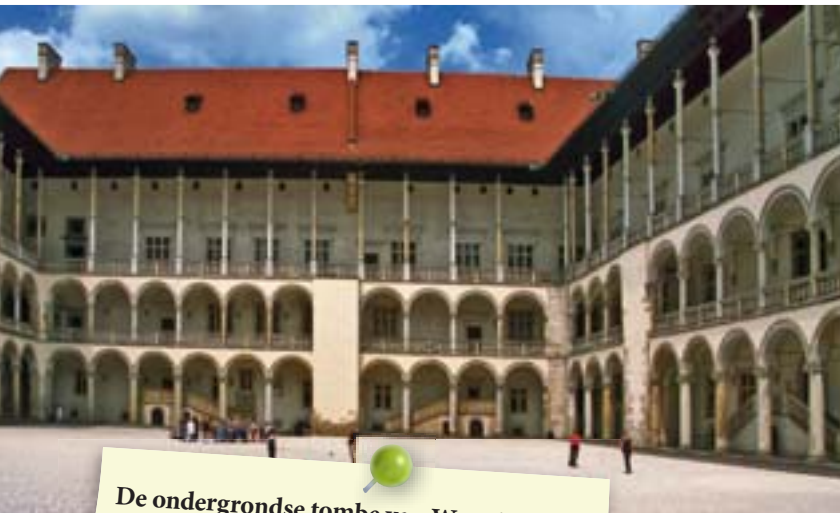
► De Sigismund Kapel in Wawel, waar een gouden koepel overheen zit, is de begraafplaats van de laatste koningen van de Jagiellonische dynastie van Polen. Hier liggen ook de lichamen begraven van personen die heel belangrijk voor Polen waren, onder andere dichters en heiligen. In 2013 werd in Krakau een van de meest opmerkelijke Poolse schrijvers begraven, Sławomir Mrożek, die na 33 jaar emigratie terugkeerde naar het vaderland. Aan de oude binnenstad van Krakau grenst de wijk Kazimierz, dat ooit een aparte stad was, en waar van de 14e tot de 19^e eeuw voornamelijk Joden woonden. De wijk met haar Joodse historie, de oude synagogen en Remuh, de oudste Joodse begraafplaats voor onder meer rabbijnen, is tegenwoordig een pelgrimsoord voor orthodoxe Joden uit de hele wereld. Voor bewoners en toeristen is Kazimierz vooral een hippe en populaire spot met vele clubs, pubs, restaurants en vodkabarren met shotjes voor een paar zloty. ►

Op de hoek van de Grote Markt, op het grootste middeleeuwse plein van Europa, staat de katholieke Mariakerk. Uit de toren klinkt elk uur het hoorngeschal van de bekende melodie die plotseling stopt. Net zoals dat eeuwen geleden gebeurde, toen de pijl van de Tataren de trompetter doorboorde, die echter nog net op tijd zijn stadsgenoten wist te waarschuwen.

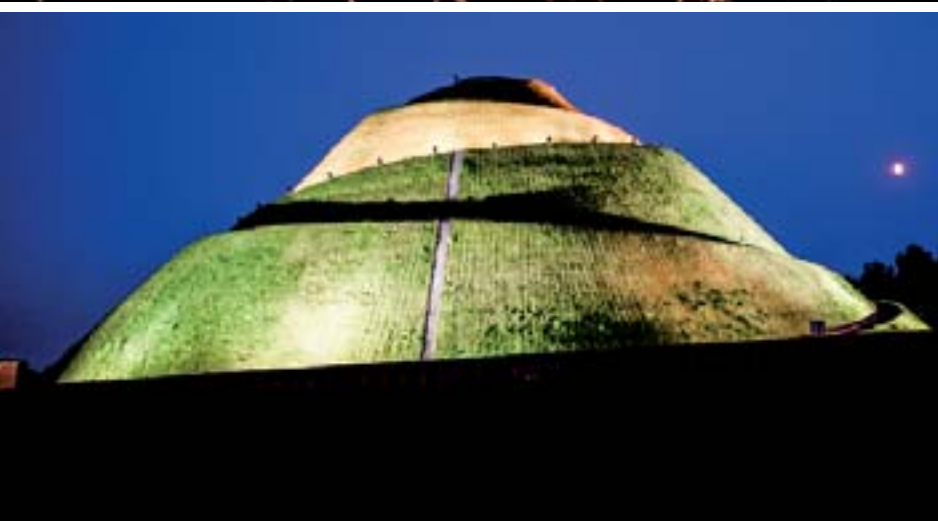


► De oude stad wordt omgeven door een park met een vier kilometer lange ring. Het werd aangelegd in de 19^e eeuw in plaats van de middeleeuwse grachten. Ruim 40 boom - en plantsoorten werden geplant, waarvan de grootste bomen, zoals de 130 jaar oude plataan op de Wiślanastraat, behoren tot de beschermende natuurmonumenten. Krakau bezit daarnaast ook de grootste stadswaai van Europa.

De Błonia is een plek voor dagelijkse wandelingen en bewoners doen dit dan ook maar wat graag. In het verleden werden hier militaire oefeningen gehouden, nu komen hier duizenden mensen tijdens een van de vele culturele en sportieve evenementen bijeen. De twee heuvels van Krakau hebben ook een parkachtig karakter. Deze beroemde heuvels werden gebouwd ter ere van de nationale Poolse helden: Tadeusz Kościuszko en Józef Piłsudski.



De ondergrondse tombe van Wawel herbergt de graven van de koningen, heiligen, dichters en prominente militairen.



www.muzeum.krakow.pl/?L=1



www.katedra-wawelska.pl



www.krakow.travel





www.tarnow.pl



www.tarnow.net.pl



www.visitmalopolska.pl/Strony/main/main.aspx



Tarnów

- Historische schoonheid op intieme schaal

Deze warme Poolse stad staat bekend om zijn ontspannen sfeer waarin traditie vlekkeloos aansluit op het dynamische heden.

Tarnów schittert met zijn middeleeuwse straatjes, gotische en renaissance gebouwen, herenhuizen met interessante architectuur, een prachtig stadhuis en fragmenten van oude vestingwerken. Velen hebben bijgedragen aan de geschiedenis van deze stad: de Polen en Joden, de nieuwkomers uit Hongarije, Oekraïne, Duitsland, Schotland, Oostenrijk en Tsjechië, en allemaal lieten zij hun sporen na in de rijke cultuur van Tarnów. De stad kan op allerlei manieren worden ontdekt. In de voetsporen van de Italiaanse Renaissance bijvoorbeeld, of langs de monumenten uit de originele Joodse cultuur. Zeker een bezoekje waard is het Etnografisch Museum met de enige expositie in Europa gewijd aan de geschiedenis en cultuur van de Roma's. Het dorpje Zalipie in de buurt van Tarnów is beroemd vanwege de met bloemen beschilderde huizen en zijn fijne keramiek.

Tarnów schittert met zijn middeleeuwse straatjes, gotische en renaissance gebouwen, herenhuizen met interessante architectuur, een prachtig stadhuis en fragmenten van oude vestingwerken.



Rzeszów

– het Poolse grensgebied

Hoofdstad van zuidoostelijk Polen – zakelijk, cultureel en technologisch centrum van Podkarpacie.

De Gouden Eeuw beleefde de stad in de 16^e en 17^e eeuw, toen Rzeszów in handen was van de machtige families van Ligeza en Lubomirski. In deze periode ontstonden de mooiste kerken en synagogen, een slot, het klooster van Piaristen en het stadhuis. Sinds die tijd geldt het marktplein als het centrum van de handel, zakenleven en entertainment. Onder het plein liggen grote kelders, die ooit oude pakhuizen van koopmannen waren en waar de diepste lagen hebben gediend als schuilplaats tijdens invallen van de Tataren. Vandaag de dag loopt hier een ondergrondse en spannende toeristische route: de Kelders van Rzeszów. De stad is het hart van het Dal van de Luchtvaart, een regio met een 70-jarige traditie die een groot aantal luchtvaartbedrijven en onderzoek- en opleidingscentra van piloten huisvest.



www.rzeszow.pl



www.podkarpackie.travel/en





Ook leuk: Rzeszów heeft ook nog een ander museum, waarvan je, al doet de naam anders vermoeden, heus niet in slaap valt: het Museum van Bedtijd, met kinderaanimatoriefilmpjes die voor het slapengaan werden uitgezonden op televisie.





Katowice

– de stad waar iedereen wel wil wonen

Het snel gerenoveerde Katowice staat steeds hoger op de ranglijsten van 'mooiste steden van Europa'.

Een van de redenen waarom Katowice bekend is, is de Vliegende schotel, de grootste indoor sporthal van Polen. Katowice heeft ook het grootste stadspark dat ontstond op de stortplaatsen van de mijnen in de jaren vijftig. De stad mag de pionier van Europa worden genoemd op het gebied van het herstellen van ecologisch aangetaste gebieden.

Door zijn innemende charme komt het park qua populariteit dicht in de buurt van het geliefde Cultuur en Recreatiepark in het naburige Chorzów. Katowice is de hoofdstad van Silezië, het centrum van de mijnstreek en het hart van Silezië, een samenwerkingsverband van veertien naburige steden die een gezamenlijke verleden delen.

Door de streek Silezië loopt de Technische Monumenten Route die de plaatsen in deze koolmijnenstreek verbindt. De kolenwinning heeft in de 19^e eeuw bijgedragen tot het ontstaan van de lokale mijnstreek en de vorming van de originele lokale cultuur van deze streek. Hier gebeurt altijd wel wat. In Zabrze is de historische kolenmijn Guido geopend voor een bezoekje en in Katowice wordt het grootste bluesmuziekfestival Rawa Blues georganiseerd. Ook is er het jaarlijkse OFF Festival Katowice, een steengoed festival voor liefhebbers van alternatieve muziek. Gliwice heeft ten slotte een mooi Palmenhuis: een tropische oase verspreid over verschillende paviljoens in het hart van het mijnlandschap.



www.katowice.eu



www.slaskie.travel/en-US



www.muzeumslaskie.pl

Katowice heeft ook het grootste stadspark dat ontstond op de stortplaatsen van de mijnen in de jaren vijftig. De stad mag de pionier van Europa worden genoemd op het gebied van het herstellen van ecologisch aangetaste gebieden.







Opole

- Hoofdstad van de Poolse popcultuur

Parel van de regio Opole: in dit pittoreske land tussen Boven- en Neder-Silezië klinkt al 50 jaar muziek.

De oude stad in Opole stamt uit de Middeleeuwen, toen het werd geregeerd door Poolse vorsten van de Piast dynastie. De oudste gebouwen zijn de gotische kerken, waarvan de meeste later een barokke vorm hebben gekregen. Het dierbaarste monument is de Toren van Piasten, een van de torens van het middeleeuwse slot. Nu is dit het symbool van de stad en vanuit het terras strekt zich een prachtig panorama van Opole uit met de oude stad en de schilderachtige wegen langs de rivier. Met in de nabijheid het moderne Millennium Amfitheater symboliseert dit het samenspel van het verleden met het heden. Opole is de onbetwiste hoofdstad van de Poolse muziek en het jaarlijks muziekfestival wordt als toonaangevend voor de hedendaagse popmuziek beschouwd.

Goed om te weten: In de stad komen veel zeldzame soorten planten voor, waarvan 23 door de wet worden beschermd. Pluk dus maar liever geen boeketje voor je geliefde, of moeder!

Het dierbaarste monument is de Toren van Piasten, een van de torens van het middeleeuwse slot. Nu is dit het symbool van de stad.



www.visitopolskie.pl



www.muzeum.opole.pl




Wrocław

– Culturele hoofdstad van Europa 2016

Wrocław wordt al meer dan duizend jaar weerspiegeld in de wateren van rivier de Oder. Het heeft sporen van de Tsjechische, Duitse en Poolse overheersing en het hedendaagse Wrocław is een echte Europese stad.

Herinneringen aan de glorieuze tijden zijn de grote herenhuizen, kerken, de universiteit en de vele Nobelprijswinnaars afkomstig uit deze stad. Ostrów Tumski, vroeger een eiland in de Oder, is het oudste deel van de stad, met kostbare middeleeuwse monumenten. Het stadsleven concentreert zich in de oude stad aan de andere kant van de rivier. Naast de Markthal, de Nieuwe Beurs, de banken en kantoorgebouwen staat een modern Concertgebouw dat in de Hala Ludowa (Volkshal) grote voorstellingen vertoont waar Poolse film- en muzieksterren vaak aanwezig zijn. Gebouwd uit gewapend beton, is de Eeuwhal: een baanbrekend werk in de geschiedenis van de wereldarchitectuur. ►





Tijdens het in juli gehouden filmfestival T-Mobile Nieuwe Horizon, verandert de Hoofdmarkt in een grote openluchtbioscoop.



Leuk detail: Bij de ingang naar de Sky Tower, het hoogste gebouw in Polen, staat de sculptuur Profiel van Tijd van Salvador Dalí.

► Geplaatst op de UNESCO Werelderfgoedlijst is het de trots van de bewoners van Wrocław en de koepel met een hoogte van 23 meter is afgewerkt met een lantaarn van staal en glas. Sinds 2009 straalt voor de Eeuwhal Europa's grootste fontein haar synchroon gestuurde waterstralen, waarbij licht en geluid niet mogen ontbreken. Een uniek voorwerp is de Panorama Raławicka, een monumentaal schilderij dat het gevecht uit 1794 tussen de Polen en Russen weergeeft. Het is een enorme schildering met een lengte van maar liefst 114 meter en een hoogte van 15 meter. De decoraties van het ovale paviljoen en de bijzondere lichteffecten voegen een derde dimensie toe aan dit schilderij. Een andere trots van Wrocław zijn de sculpturen van dwergen, waarvan het aantal nog steeds groeiende is. Er worden themareizen langs de dwergenroute georganiseerd en ook zijn speciale gidsen met daarin alle informatie over deze kleine wezens, verkrijgbaar.



www.wroclaw.pl



www.wro2016.pl



www.muzeum.miejskie.wroclaw.pl/





De wijngaarden in en rondom de stad stammen al uit de Middeleeuwen.

Zielona Góra

- Hoofdstad van de Poolse wijnstreek, Na zdrowie!

St. Urbanus, beschermheer van Zielona Góra, is volgens Europese traditie de patroonheilige van de wijngaarden.

De omgeving van Zielona Góra kent een gunstig klimaat voor de wijnstokkenteelt. Tijdens een bezoekje aan deze stad, 'nu we er toch zijn', moet je eigenlijk wel even de lokale wijnen proeven, en een taxi kost gelukkig niet veel, dus niemand hoeft de Bob te zijn. De wijngaarden in en rondom de stad stammen al uit de Middeleeuwen. Alles over deze eeuwenoude wijntraditie is te vinden én proeven in het Wijnmuseum, waarin de rijke verzameling wijnglazen en karaffen, achter glas uiteraard, je versteld doet staan. In het museum zijn ook bijeenkomsten van wijnmakers en wordt er wijn geproefd. De wijnstokken passen perfect in het landschap van deze stad, want Zielona Góra kleurt echt groen. Meer dan de helft van de stad is dan ook bedekt met bossen en het Arboretum, de interessante Botanische tuin nabij Nietków, draagt ook zijn groene steentje bij. De wijnfeesten van deze stad, vol pracht en praal, worden elk jaar gehouden in september en deze mooie traditie gaat terug tot 1862. Wijn is tijdloos, zo blijkt wel in Zielona Góra. Proost!



cit.zielona-gora.pl



www.lubuskie.pl/lang/en/



www.muzeumwina.pl

Poznań

– de stad van internationale beurzen

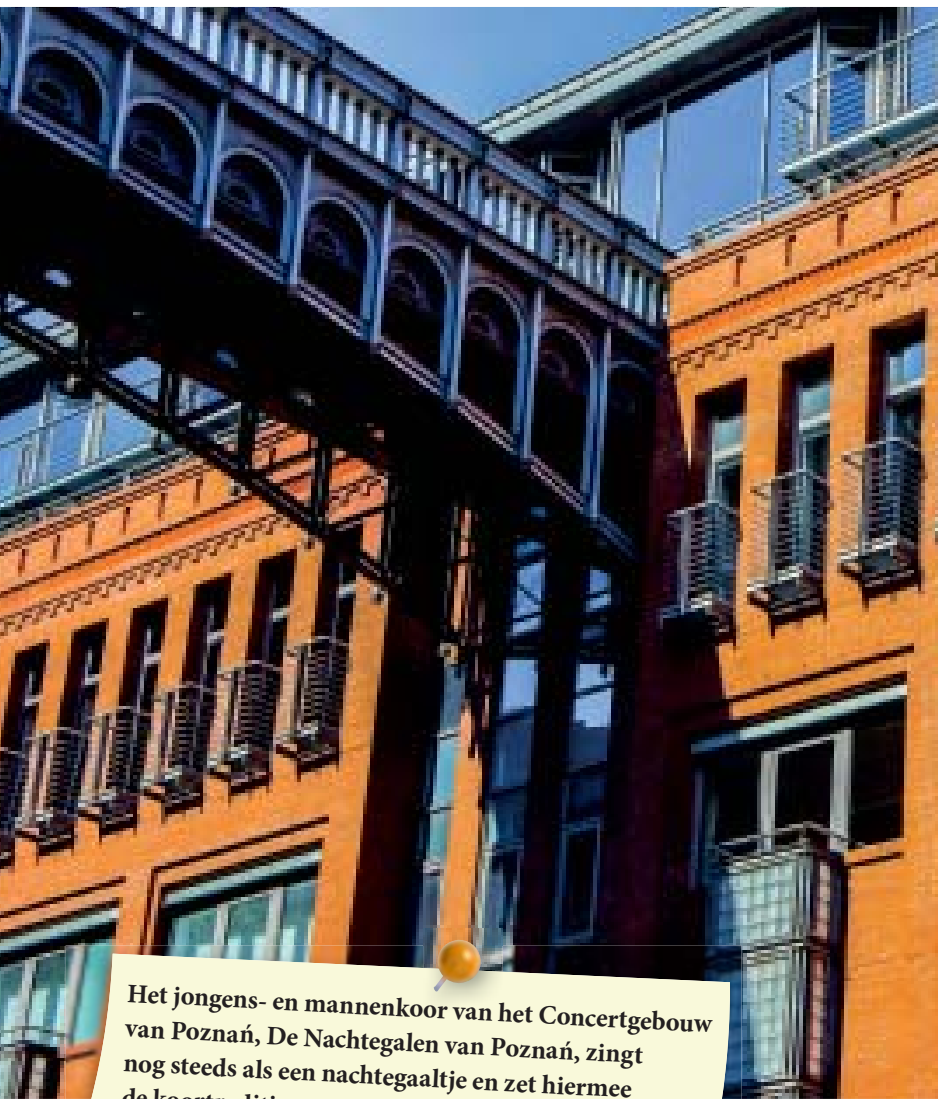
Het multiculturele Poznań blijft interessant voor de internationale gemeenschap. De stad is de commerciële hoofdstad van Polen.

De jaarlijkse belangrijkste gebeurtenis is de Poznań International Fair die al sinds 1921 gehouden wordt. Daarnaast worden tal van culturele evenementen georganiseerd in het Centrum van Kunst en Business, de Oude Brouwerij, dat gevestigd is in een gerestaureerde brouwerij die nog uit de 19^e eeuw stamt.

Het eigentijdse karakter van het stadscentrum is te danken aan het beurs-terrein bestaande uit 16 paviljoenen. De beursgebouwen die de Oost Hal vormen, worden door de bewoners van Poznań een aquarium genoemd: de glazen wanden en de modernistische bouwstijl uit de jaren vijftig van de vorige eeuw vormen het karakteristiek symbool van Poznań. Elk jaar worden hier ruim 80 verschillende evenementen georganiseerd. ►







Het jongens- en mannenkoor van het Concertgebouw van Poznań, De Nachtgalen van Poznań, zingt nog steeds als een nachtegaaltje en zet hiermee de koortraditie voort die al vijf eeuwen duurt.

► Poznań heeft een unieke oude stad. Het stratennetwerk komt uit op de Oude Markt, waar het stadhuis dat nog uit de Renaissance stamt, staat. Het stadhuis is een van de mooiste monumenten uit die tijd. Uit de toren klinkt dagelijks de roep van de man op de trompet en de uit 1551 stammende klok trekt de aandacht door de twee metalen geiten die om 12 uur precies over het middelste torentje springen en hun hoofden tegen elkaar stoten. Op het marktplein staat een standbeeld van de vrouw in klederdracht die twee emmers water draagt en in 1915 werd hier een eerbetoon onthuld aan de cultuur waarmee de kolonisten uit Duitsland de stad in de 18^e eeuw hebben verrijkt. Het historische Poznań was een stad van vele culturen, waarin Polen, Duitsers en Joden in vrede naast elkaar leefden. Het oudste gedeelte van Poznań is Ostrów Tumski met zijn Romaanse kathedraal en een archeologisch reservaat, verbonden met het centrum via de interessante Keizerlijke en Koninklijke Route.



www.poznan.pl



www.mnp.art.pl



www.en.wielkopolska.travel

Gorzów Wielkopolski

- de vriendelijke stad aan de rivier

Deze kleine stad, gelegen aan de rivier de Warta, staat bekend om zijn gastvrijheid.

Zevenhonderd jaar lang hoorde de stad bij Duitsland, maar na de Tweede Wereldoorlog werd de stad onderdeel van Polen en kreeg het zijn huidige naam. Gorzów is een middelgrote, aantrekkelijke stad en een bezoekje meer dan waard. Aan de prachtige boulevard ligt het stadstrand, waar in de zomer allerlei evenementen worden georganiseerd. In de maand juli is er bijvoorbeeld de traditionele Bijenmarkt van St. Jacobus op de binnenplaats van de Graanschuur. Bijzonder om te zien zijn de modernistische stadsbaden uit de jaren dertig van de vorige eeuw, die het grootste recreatieve sportcomplex vormen tussen Wrocław en Szczecin. Ze bezitten een mooie opengewerkte structuur van beton en staal met een glazen koepel er bovenop.



www.gorzow24.pl



www.gorzow.pl





Aan de prachtige boulevard ligt het stadstrand, waar in de zomer allerlei evenementen worden georganiseerd.



**Uitgever:**

Polish Tourist Organisation (POT)
ul. Chałubińskiego 8
00-613 Warszawa

Contact: pot@pot.gov.pl, phone: +(4822) 536 70 70
www.pot.gov.pl

Tekst: Paweł Wroński

Redactie: Maja Laube, Marta Olejnik

Omslagfoto's: photograph from the POT promotional campaign
"Come and find your story" within the project "Lubię Polskę"

Foto's: POT archives, A. and W. Bilińscy (6, 7, 13, 16, 39, 50, 53, 56), Fotolia,
fotopolska.pot.gov.pl, K. Krämer (25), A. Młynarczyk (34, 35), B. Nowosielski
(62, 63), Shutterstock, Urząd Miasta w Białymstoku (18, 19), J. Włodarczyk (12,
15, 21, 27, 29-32, 59)

Photo editor: Karolina Krämer

DTP ontwerp: BOOKMARK Graphic Design Studio

Omslagontwerp: Przemysław Gast

Zetwerk: Katarzyna Marcinkiewicz

Productie: Jadwiga Szczęsnowicz

Vertaling: Translation Street, www.translationstreet.pl

Correctie: Magdalena Stoch

© Copyright by Polish Tourist Organisation (POT)

© Copyright by BOOKMARK SA Publishing Group

Warszawa 2014

All rights reserved

BOOKMARK SA Publishing Group

ul. Puławska 41 lok. 19

02-508 Warszawa

e-mail: biuro@book-mark.pl

www.book-mark.pl

ISBN: 978-83-8010-049-7