Polen.

Alles wat je nodig hebt.

Polen: Hier vind je de grootste zandduinen in Midden-Europa. Hier bevindt zich de grootste concentratie van meren van het vasteland en 's werelds: oudste oliebron. In Polen vond de reconstructie van de grootste veldslag van middeleeuws Europa plaats. En hier is het dat je de langste houten pier kunt zien.

Er zijn veel dingen en plaatsen in Polen waar je geen weet van hebt. Om te bezoeken, om te doen, om te beleven. Hier kun je echt vanalles vinden. Overtuig jezelf!

“De stad het dichtst bij de zee.“

Het 1000 jaar oude stadscentrum van Gdansk, de pier van Sopot, de historische schepen die aanmeren in Gdynia... In de Tri-City vermengt geschiedenis zich met het moderne stadsleven en met de sfeer van een zorgeloze vakantie aan zee vol eindeloze attracties.

Drie keer meer attracties

Gdansk verkennen zonder een wandeling langs de beroemde Koninklijke Route is onvoorstelbaar. De route tussen de "Brama Wyżynna" [Hooglandpoort] en de "Zielona Brama" [Groene Poort] leidt langs de belangrijkste monumenten van de Hanzestad: het "Dwór Bractwa św. Jerzego" [het Hof van de Broederschap van Sint-Joris] uit 1494, het "Dwór Artusa" [Artus Hof] met een prachtige façade in de stijl van het Nederlandse maniërisme en de fontein van Neptunus - het symbool van Gdansk. Bezoek ook het "Muzeum Bursztynu" [Barnsteen Museum]. Hier kom je alles te weten over barnsteen, en zie je unieke stukken met insluitsels van planten en dieren.

Tri-City

Gdansk
Sopot
Gdynia

visitgdansk.com/en
www.guide.trojmiasto.pl
www.zamek-gniew.pl

Gdansk - het historische pad

De recente geschiedenis van Gdansk is indrukwekkend. Dat merk je bij een bezoek aan de scheepswerf. Voor de Polen is deze plek nu vooral de bakermat van Solidariteit en een monument voor de scheepswerfarbeiders die er zijn gedood tijdens de protesten in december 1970. Meer weten over de strijd tegen het communistische regime? Bezoek zeker het "Europejskie Centrum Solidarności" [het Europese Centrum voor Solidariteit], dat het Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme ontving.

Het gebouw heeft een oppervlakte van 3000 m² met een museum, een bibliotheek, een onderzoeks- en wetenschappelijk centrum en een conferentiecentrum. 1800 foto's, kaarten, manuscripten en archiefdocumenten geven je een overzicht over de recente geschiedenis van Polen en heel Centraal- en Oost-Europa.

Gdynia - drijvende musea en slim onderwijs

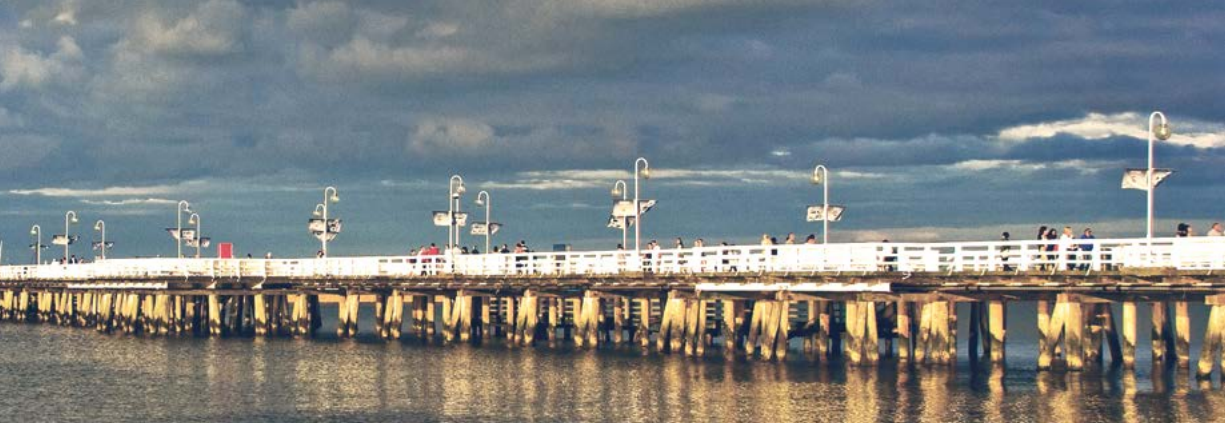
Als je met de kinderen Gdynia bezoekt, ga dan zeker langs de Pomorski-kade. Daar liggen twee fascinerende oude schepen afgemeerd, het unieke opleidingsschip "Dar Pomorza" [Geschenk van Pommeren] en het legendarische schip uit WOII ORP „Błyskawica" [Bliksem]. Je kan op het dek, in de machinekamer en in de officierruimtes.

De fauna

Neem je kleine liefhebbers van zeedieren ook mee naar het "Akwarium Gdyński" [Gdynia Aquarium]. Naast het kleurrijke koraalrif, krijgen ze ook elektrische palingen te zien, en krokodillen, enorme waterschildpadden, piranha's en haaien. Een unieke plek op de kaart van Gdynia is het EXPERYMENT Science Center, dat het Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme heeft. Kinderen zijn hier niet uit weg te slaan! De slogan „leren door spelen" krijgt hier wel een heel speciale betekenis. De interactieve tentoonstelling slokt letterlijk de kleine gasten op - in "Hydroświat" [Waterwereld] leren ze de geheimen van de waterwereld kennen. In het deel "Drzewo Życia" [Levensboom] kunnen ze de wereld zien door de ogen van een hond of een bij. In de tentoonstelling "Niewidoczne Siły" [Onzichtbare Krachten] maken ze kennis met de ingewikkelde wereld van de natuurkunde en in het gedeelte "Akcja Człowiek" [Actie Mens] voeren ze een virtuele operatie uit. Een paar uur top plezier voor het hele gezin gegarandeerd!

Sopot
100 procent ontspanning

Wanneer je in Gdansk en Gdynia bent, kun je het gevoel hebben dat er steeds nog andere plekken zijn die je moet bezoeken of ontdekken. In Sopot daarentegen kan je je zonder enig schuldgevoel gewoonweg toewijden aan het zalige nietsdoen... Word wakker met frisse dennenlucht, loop langzaam langs de "Opera Leśna [Bosopera] en geniet bij mooi weer van de 4,5 km lange zandkust. Flaneer over de 512m lange pier, de langste van Europa en drink koffie in één van de vele cafés aan de Monciak [ul. Bohaterów Monte Cassino].



De omgeving van Tri-city

Het Gniew van de Husaren

Hoewel Tri-City zelf heel veel te bieden heeft, loont het de moeite om ook de omgeving te verkennen, een Teutonenburcht, bijvoorbeeld. Het kasteel in Gniew is een historisch fort gebouwd na 1290 op een vierkant grondplan. Bezoek met een gids o.a. de folterkamer, die is uitgerust met geavanceerde machines, de kasteelkapel en de verdedigingsgalerijen.

Het kasteel in Gniew is ook een hotel, een plek voor sociale evenementen, banketten en opleidingen. Je kunt deelnemen aan historische ensceneringen, zoals "Gniew Husarii" [het Gniew van de Husaren] of Pools-Zweedse schermutselingen - of bij kaarslicht luisteren naar een concert van een Gregoriaanse koor. Voor wie houdt van wat spanning en vuur, is het multimediaspektakel "Wakacje z Duchami" [Spookvakantie] een aanrader. Verblijf je in het kasteel, dan kan je ook paardrijden, een gondelvaart op de Vistula maken, genieten van de kasteelkeuken en gebruik maken van het spa-aanbod - precies wat je nodig hebt om hier niet één, maar enkele dagen door te brengen.

Szczecin is een meer dan 750 jaar oude stad aan de Oder met als wapen de kop van een griffioen. Enkele parels van de hoofdstad van de regio van West-Pommeren zijn het Middeleeuwse kasteel van de hertogen Jan Fryderyk en Elisabeth van Pommeren met zijn buitengewone zalen, het indrukwekkende gebouw van de M. Karlowicz Filharmonie dat lijkt op een kristal of de "Wały Chrobrego" met een terras van meer dan 500 meter.

Een zoete start van je bezoek aan Szczecin

Start je bezoek van Szczecin aan de boulevards. De lucht ruikt hier naar chocolade, want vlakbij is de Suikerwarenfabriek Gryf S.A., die al bestaat sinds 1946. Het is echt een heerlijke aanrader!

Szczecin

Parel aan de Oder

www.hortulus-spectabilis.com.pl

www.szczecin.eu/en

Het prachtige uitzicht op de Oder en de haven

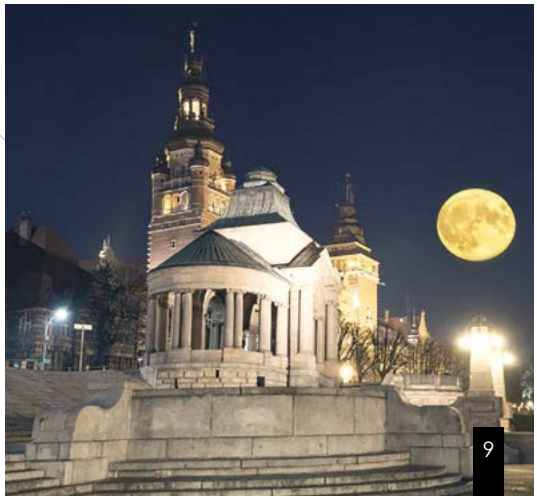
daarvan kan je genieten van op de vermaarde hoge stadswallen "Wały Chrobrego". Door de wind, het water en de boten lijk je wel aan de kust. De karakteristieke fontein wordt ,s nacht feëriek verlicht. Vlakbij zijn het Nationaal Museum en de Maritieme Academie.

Bezoek ook de „Ondergrondse Routes van Szczecin"- een gigantische reconstructie van de grootste civiele schuilkelder tegen luchtaanvallen uit WOII en tegen nucleaire aanvallen uit de Koude Oorlog. Benieuwd naar een moeilijk, maar echt verhaal uit de nieuwste geschiedenis van de stad? Dan kan je niet om het dialoogcentrum "Muzeum Przełomy" heen. Een waardevol initiatief, in deze grensstreek.

Een wandeling tussen de rozen

In het zomerseizoen is de rozentuin een mooi hoogtepunt van het bezoek. Op meer dan 2 hectare zijn hier niet alleen bomen en struiken geplant, maar ook exotische planten en meer dan 9.000 rozen in 99 variëteiten.

Wie Szczecin wat grondiger wil leren kennen, los van grote toeristische trekpleisters, zal verrukt zijn over de historische gebouwen in de Kolumbastraat, ook wel Szczecin-Venetië genoemd. De voormalige stokerij van sterke drank en gist trekt kenners van postindustriële architectuur aan. Menig fotograaf weet de sfeer te appreciëren van de charmante gebouwen, opgetrokken in rode baksteen.



Het gebied rond Szczecin is heel groen! De stad wordt omringd door bossen - de Puszcza Wkrzanska, de Puszcza Goleniowska en de Puszcza Bukowa. In de plaats Glinna kan men een van de mooiste dendrologische tuinen van Polen bewonderen, met een verzameling van meer dan 800 soorten en variëteiten van bomen en struiken, waaronder gigantische mammoetbomen. Er is ook het charmante "Jeziorko Szmaragdowe" (Smaragdmeertje) met veel wandelpaden.

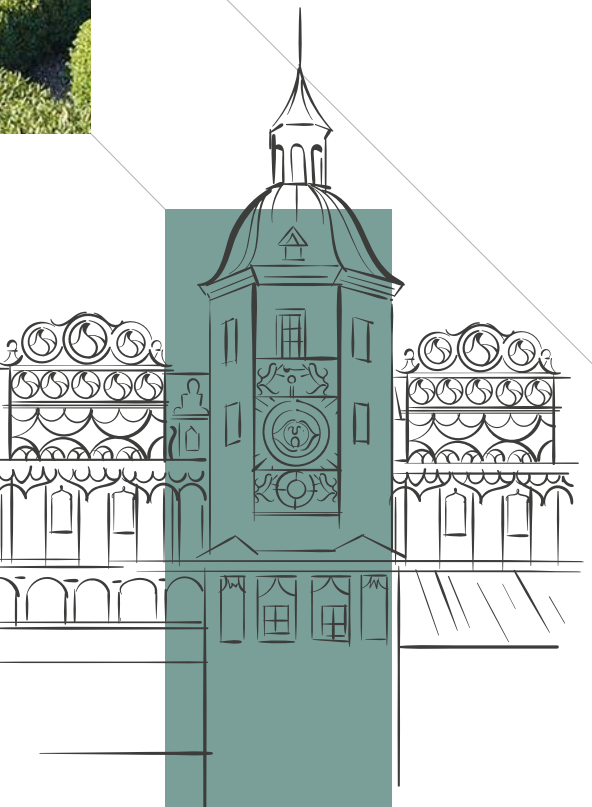
Attracties in Westpommeren

Het Wolin Nationaal Park wordt heel frequent bezocht door vele natuurliefhebbers. Hier kun je het mooiste stuk klifkust bewonderen. Aan de groene toeristische route ligt de "Zagroda Pokazowa Żubrów", een plek waar je de bizons, die in het park leven, van dichterbij kunt bekijken. En wie natuur te kort komt, moet naar Dobrzyca gaan!

Dobrzyca droomtuin

Een wandeling door de Hortulus Spectabilis Tuinen in Dobrzyca, die het Certificaat van de Poolse Toeristenorganisatie hebben, is een buitengewone ervaring. Hier verdrinkt men simpelweg in bloemen en vegetatie! Op het terrein van 4 hectare zijn 28 thematuinen geopend voor bezoekers - iedereen vindt iets voor zichzelf. Je kunt de verfijnde snoeitechniek topiary bewonderen, en de parterres en knooptuinen maken je duizelig. De sfeer is echt fantastisch - een geweldige ervaring voor zowel klein als groot.

En als we het hebben over de Poolse Organisatie voor Toerisme, zullen die zeker van ,s werelds grootste haagbeuklabyrint houden. Vanaf het terras van de 20 meter hoge uitkijktoren bewonder je de tuinen in het thema van Magie, Energie, Tijd, Ruimte en Stenen Cirkel. En als de kleinste reizigers meer attracties willen? Dat kan! Buitenplezier verzekerd in het grootste haagbeuklabyrint ter wereld, waar ze dankzij het bordspel "Labyrint van de Macht" maximaal van kunnen genieten!



Bydgoszcz is een stad met een buitengewoon rijke geschiedenis en eeuwenoude traditie. Al jaren trekt het toeristen met talrijke monumenten, het betovert door zijn pittoreske locatie aan de rivier de Brda en speelt een belangrijke rol in de industrie, handel en logistiek. Weinig mensen weten dat het één van de grootste steden in Polen is - het is de 8e qua bevolking en de 11e qua oppervlakte. Bydgoszcz doet het uitstekend als hoofdstad van de provincie Kujavië-Pommeren en biedt toeristen vele attracties en onvergetelijke ervaringen.

Bydgoszcz is verbonden met water

De Brda stroomt door het centrum, de Vistula aan de oostelijke grens van de stad en het Bydgoszcz-kanaal in het westen: Bydgoszcz is nauw verbonden met water. Vooral de karakteristieke negentiende-eeuwse gebouwen net naast de Brda-rivier krijgen de romantische bijnaam ‚Venetië van Bydgoszcz'. De beroemdste gebouwen van de stad staan op deze kade: de monumentale graanschuren. Ze vormen de onbetwistbare getuigenis van de belangrijke rol die Bydgoszcz eeuwenlang in de zout- en graanhandel speelde. Je kunt dit deel van de stad vanaf de watertram van Bydgoszcz bewonderen.

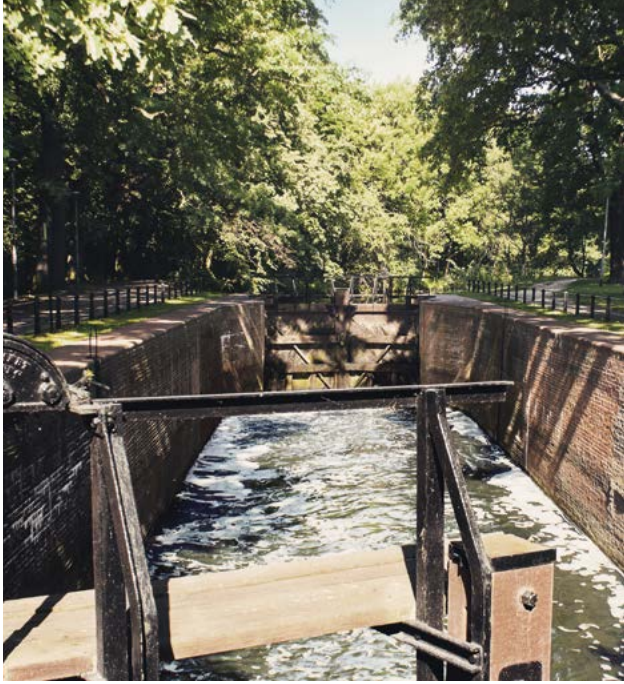
Bydgoszcz

Het Venetië van het Noorden

www.biskupin.pl

Symbool van de provincie

De sluizen op het Bydgoszcz-kanaal, uit de tweede helft van de 18e eeuw, moet je zeker bezoeken. Het is de oudste actieve inlandse constructie van dit type in Polen. Ga ook eens kijken naar de Boogschutster (Łuczniczce) in het park dat naar de dichter Jan Kochanowski werd genoemd. Dit beeld, de graanschuren aan de Brda en het Bydgoszcz-kanaal zijn de symbolen van de hoofdstad van de regio.



Museum van de Zeep en van de Geschiedenis van het Vuil

In de buurt van het Oude Marktplein vind je een ongebruikelijke attractie - Museum van de Zeep en van de Geschiedenis van het Vuil, waar iedereen de geschiedenis van de hygiëne leert kennen en zelfs handgemaakte zeep kan maken! Deze bijzondere plaats is bekroond met het Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme. EXPLOSEUM - Centrum voor oorlogstechniek DAG Fabrik Bromberg, gevestigd in een voormalige militaire fabriek, behorend tot het Derde Rijk, is even uitzonderlijk. Dit is een van de meest interessante toeristische attracties op nationale schaal.

Ga na een indrukwekkend stadsbezoek even verpozen op het “Wyspa Młyńska”, het Moleneiland. Van hieruit heb je een mooi zicht op het Venetië van Bydgoszcz. Het eiland ligt in een bocht tussen de rivier Brda en de oude rivierarm “Młynówka” [Molenwater] en wordt ook wel het ruimtelijke hart van Bydgoszcz genoemd. Geniet van de zalige rust van het park, de lanen met oude bomen en het geluid van stromend water.

Architectuur

In Bydgoszcz mengt de natuur zich op harmonieuze wijze met de wonderen van de architectuur. Dit wordt niet alleen bewezen door de unieke gebouwen van het Venetië van Bydgoszcz, maar ook door talrijke gebouwen in andere delen van de stad. Vermeldenswaard is hier bijvoorbeeld de “Hala Targowa” [Markthal] uit 1904, in neogotisch-modernistische stijl, het Art Nouveau-gebouw van het Copernicanum uit 1903-1906 en één van de modernste muziektheaters in Polen - de Opera Nova.

Archeologisch Museum in Biskupin

Plan je een bezoek aan de provincie Kujawsko-Pomorskie, ga dan zeker naar Biskupin, het beroemdste, archeologische openluchtmuseum in Centraal-Europa. Het museum heeft drie nederzettingen gereconstrueerd en dompelt de bezoekers onder in het verre verleden:

- in situ - een nederzetting van de eerste boeren, met de zogenaamde lange huizen vanaf 6000 jaar geleden,
- Lausitz uit de Bronstijd van 2700 jaar geleden,
- vroegmiddeleeuws van einde 10e-, begin 11e eeuw

Talloze attracties wachten op bezoekers - museumlessen, tentoonstellingen en zelfs een boottocht over het Biskupin-meer en een smalspoortreinrit van het einde van de 19e eeuw op de Biskupin-Znin-route. Van mei tot september kun je de voormalige ambachtslui in het museum aan het werk zien. Het reservaat draagt dus veel bij aan het culturele erfgoed van Polen. Het beste bewijs hiervan is het jaarlijkse Archeologisch Festival in Biskupin. De organisatoren willen de wetenschap populariseren door middel van tal van wedstrijden, workshops, presentaties, shows en concerten. Dit feit werd gewaardeerd door de Poolse Organisatie voor Toerisme, die het hele evenement een Certificaat gaf. Het is de moeite waard om je verblijf in de provincie Kujavië-Pommeren tijdens de duur van het festival te plannen.

Niet voor niets luidt de officiële slogan die één van de mooiste Poolse steden promoot, gesticht door de Duitse Orde in 1233: „Torun - Gotiek binnen handbereik". Inderdaad zijn de gotische en middeleeuwse architecturale monumenten hier ontelbaar. En als je eraan toevoegt dat sinds 1997 de Oude Stad van Torun met trots verschijnt op de lijst van cultureel en natuurlijk erfgoed van UNESCO, moet Torun worden beschouwd als de echte koninklijke stad van de regio Kujawsko-Pomorskie.

Bries van de geschiede-nis

Toruń
Gotisch meesterwerk

muzeumpiernika.pl/en
www.visittorun.pl
planetarium.torun.pl/en

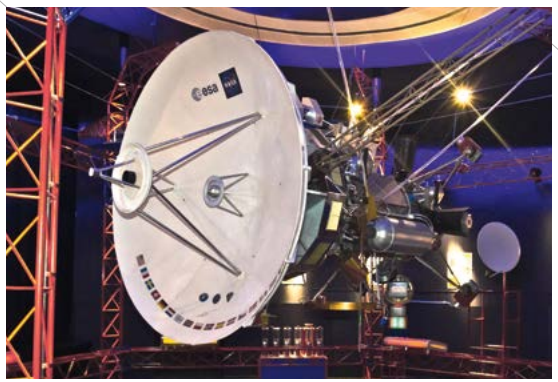
Het middeleeuwse stadscomplex van Torun is het oudste deel van de stad. Het bestaat uit de Oude en Nieuwe Stad en het gebied van de Teutoonse burcht. De meeste monumenten bevinden zich in het oude centrum, dat verrassend groot is: het beslaat maar liefst 19 hectare! In feite is er op elke hoek een prachtig spoor van middeleeuwse geschiedenis. Zeker de moeite van het bekijken waard is het Oude Stadhuis met een 40-meter hoge toren, de H. Geest Kerk en de O.L.V. Hemelvaart Kerk, en een architecturale curiositeit - de Scheve Toren die 1,4 m overhelt. De wandeling zelf tussen de eeuwenoude rode bakstenen huizen, de bastions, de overblijfselen van verdedigingsmuren en de indrukwekkende graanschuren is een buitengewone ervaring.

Interactief zoet avontuur

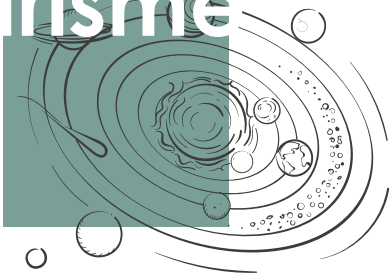
Peperkoek

Het „Levende Peperkoek Museum - Żywe Muzeum Piernika", dat het gouden Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme heeft, is een echte traktatie, niet alleen voor fijnproevers. Hier kun je, onder supervisie van Meester Peperkoekbakker en de Kruidenheksen, je eigen peperkoek bakken volgens het originele recept en deze ook mooi versieren. Het museum toont de traditie van het bakken van Torun-specialiteiten op een originele manier. Gidsen vertellen je de geschiedenis en de geheimen van peperkoekkunst uit legendes en jij brengt die kennis meteen in de praktijk. Kinderen zullen zeker niet alleen zoet zijn, maar ook trots - op hun eigen diploma als 'kleine gezel' van het gilde van de peperkoekbakkers.

Natuurlijk associeert zelfs een kind Torun met Mikolaj Kopernik [Nicolaus Copernicus]. Hier werd de wereldberoemde astronoom in 1473 geboren. Het is de moeite waard om het huis van de auteur van de heliocentrische theorie te bezoeken en zijn monument te zien, maar als we met kinderen reizen, zal het interessantste punt van de reis een bezoek aan het planetarium van Torun zijn. Een kosmische afgrond op een bol scherm, planeten en sterren binnen handbereik - wat wil je nog meer om jeugdige toeristen gelukkig te maken? Waarschijnlijk alleen ... Torunse peperkoek.



Helio-cen-trisme



In de voetsporen van Copernicus

Torun kan verlangen opwekken, niet alleen naar peperkoek, maar ook naar meer kennis. Volg met je gezin de Copernicusroute en je weet alles over de degene die ‚de zon heeft doen stoppen, en de aarde heeft doen draaien'.

Copernicusroute

De route begint in Olsztyn - het langste deel loopt door Warmië en Mazurië, vervolgens door de provincie Pommeren, om te eindigen in Kujavië-Pommeren, in Torun. Wat zullen we zien op één van de beroemdste Poolse routes? Natuurlijk de belangrijkste plaatsen gerelateerd aan het leven van Nicolaus Copernicus - onder andere het gotisch kasteel in Olsztyn, het bisschoppelijk paleis uit Warmië in Lidzbark Warminski, de Kathedraalheuvel in Frombork en de kathedraal van St. Nicolaas in Elblag.

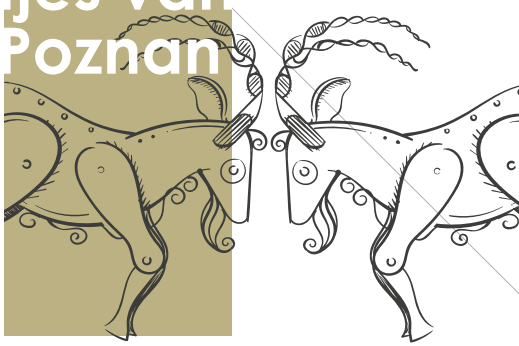
Het eindpunt is in Torun, dus we sluiten de cirkel... Gelukkig kan deze stad eindeloos bewonderd worden. Misschien deze keer een groene reis door de parken van Torun? Kepa Bazarowa, "Dolina Marzeń" [het Droomdal], de Zoobotanische Tuin...

Er zijn zo veel mogelijkheden!

“
Ontmoeting
bij de Oder.
“

Dit is de enige stad waarvan de naam in het Poolse volkslied voorkomt. Daar is het, op de toren van het stadhuis, dat de legendarische geiten elke dag rond het middaguur met hun hoorns tegen elkaar botsen. En hier begint de Piastowski-route, waarover de heersers van Polen zich ooit verplaatsten. Bij een bezoek aan de toeristische schatten van Poznan is het onmogelijk om de omgeving te negeren, inclusief het Wielkopolski Nationaal Park - de groene parel van deze regio met veel bomen met de status van natuurlijke monumenten en post-glaciale landschappen.

De geitjes van Poznan



Poznan

In de pracht van de eerste Piasts

www.szlakpiastowski.com.pl

www.visitpoznan.info/en

www.poznan.travel/en

Veel mensen associëren Poznan vooral met geiten, en interessant om te vermelden is dat in 2002 men ze tijdens een wedstrijd georganiseerd door een radiozender zelfs namen gaf: Pyrek en Tyrek. Poznan is echter veel meer dan alleen geiten. De stad diende aan het begin van de 10e en 11e eeuw als hoofdstad van de eerste koningen van de Piast-dynastie en was geconcentreerd in het Ostrow Tumski-gebied, dat vandaag het enige overgebleven eiland in de Warta is.

Een bezoek aan Poznan kan het best worden gestart vanaf dit punt op de kaart en vanuit de Poznan Poort ICHOT (een interactief centrum dat de geschiedenis van Ostrow presenteert). Ostrow Tumski is het oudste deel van de stad en waarschijnlijk de plaats waar de doop van Polen plaatsvond. Het belangrijkste gebouw dat we vandaag in Ostrow kunnen bezoeken, is de kathedraal met vijf torens.

Poznan is de eerste stop op de kaart van de Piast-route,

een beroemde toeristische route met het Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme, waar we het spoor van de Piast-heersers volgen, hun vestingen en de plaatsen waar ze verbleven, bezoeken en leren over de geschiedenis, de gebruiken en de voorwerpen uit de Piast-dynastie.

In de latere geschiedenis werd de stad beroemd vanwege vele gebeurtenissen, het werd een economisch toevluchtsoord in de strijd met de bezetters en is tot op de dag van vandaag één van de belangrijkste economische, toeristische, wetenschappelijke en culturele centra in Polen. Poznan heeft het grootste en het langst bestaande tentoonstellingscentrum: de "Międzynarodowe Targi Poznańskie" [Internationale Beurs Poznan]. Raadpleeg voor je afreis naar Wielkopolska de evenementenkalender, want ook voor cultuur ben je hier aan het goede adres. Het MALTA Internationaal Theaterfestival is bekroond met het Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme.

Uiteraard bezoek je in Poznan het Oude Marktplein en de omliggende straten, inclusief het Museum van Muziekinstrumenten, het Górków-paleis, het model van het oude Poznan of de Poznan Fara-kerk, het winkelcentrum in de ‚oude brouwerij - "Stary Browar", het district rond het kasteel "Dzielnica Zamkowa" en de exotische plantentuin "Palmiarnia".

Theaterfestival Malta

Wielkopolski Nationaal Park - groene gletsjerafdruk

Slechts op 15 km ten zuiden van Poznan strekt het Wielkopolski Nationaal Park zich uit, waar we het natuurhistorisch museum in Jeziora kunnen bezoeken en het Goreckie-meer kunnen verkennen. Het landschap van het Wielkopolska Nationaal Park is gevormd onder invloed van een gletsjer, met eindmorenes, grondmorenes, duinen en karakteristiek gevormde meren. Wandelend over de paden van het park, kom je bij het Rotsblok van de Boswachters, een groot stuk rots met een omtrek van meer dan 10 meter, die meegesleurd werd door een gletsjer. Het Wielkopolski Nationaal Park omvat 18 reservaten en beschermde gebieden met interessante planten en dieren. Geniet van de rust en de kalmerende geluiden van de natuur rondom je.

Aan de rand van het park is er een unieke plek met een rijke collectie - het Nationaal Museum van Landbouw en Landbouw- en Voedingsmiddelenindustrie in Szreniawa. Al meer dan 50 jaar brengt het museum op een boeiende manier aan waar en hoe voedsel uit natuurlijke grondstoffen wordt geproduceerd. Toeristen leren over de geschiedenis van de bijenteelt, de productiegeheimen van vele industrieën: zoetwaren, koud vlees en distilleerders en de geschiedenis van landbouwwerktuigen of traditionele, enigszins vergeten ambachten. Er gaan ook evenementen door, zoals de reeks „Interactieve verspreiding en leren over collecties", dat bekroond werd met het Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme!

Met de fiets door Wielkopolska

Belangrijke informatie voor fans van fiets-tochten: door de regio loopt het Wielkopolska--systeem van fietsroutes, dat ook bekroond is met het Certificaat van de Poolse Organisatie, voor Toerisme. Voor elk van de 4 routes zijn speciale gidsen en mappen voorbereid, zodat je tochtje een fascinerende, educatieve reis wordt.

Aan de ene kant zijn er talrijke architecturale monumenten en moderne gebouwen, aan de andere kant is er de rustgevende kalmte van de natuur. Dit is wat Gorzow Wielkopolski is - vol contrasten die elkaar aanvullen. De meer dan 700-jarige geschiedenis van de stad stelt je in staat om een tijdje terug te gaan in het verleden terwijl je wandelt over het Oude Marktplein en zijn omgeving. Voor wie moe is van het actieve stadsbezoek, zijn er de boulevard aan de Warta en talrijke parken en tuinen.

Een stad van contrasten

Start je bezoek aan het Oude Marktplein. Hier, in het hart van de stad, staat het oudste gebouw: de 13e-eeuwse kathedraal. Samen met fragmenten van de middeleeuwse verdedigingsmuren herinnert het ons aan de verre geschiedenis van Gorzow.

Gorzów Wielkopolski

Een stad van contrasten

www.gorzow.pl

www.tps-unitisviribus.org.pl

www.atrakcjelubuskie.pl/en

Heksen-put

Het is niet voor niets dat Gorzow Wielkopolski voornamelijk met speedway wordt geassocieerd. Het is al 70 jaar met deze sport verbonden. De stad speelt zelfs de eervolle rol van Grand Prix-gastheer - een speedway-evenement van wereldklasse. Motorsportfans kunnen er gaan supporteren in het moderne stadion van Gorzow Stal.

Vlakbij is de "Wełniany Rynek" [Wolmarkt], waar de "Studnia Czarownic" [Heksenput] staat. Deze is verbonden met een legende die het verhaal vertelt van de laatste heks die in Gorzow is verbrand. Hier dichtbij is ook het standbeeld van Śfinster, door velen als controversieel beschouwd. Als je over de pleinen en door de parken van de stad wandelt, kom je nog meer beelden tegen: de speedway rijder Edward Jancarz, de beroemde en geliefde landloper Szymon Gięty of de zigeuner-dichteres Papusza. Bewonder ook de prachtige art nouveau-huizen en villa's in de oude stad.

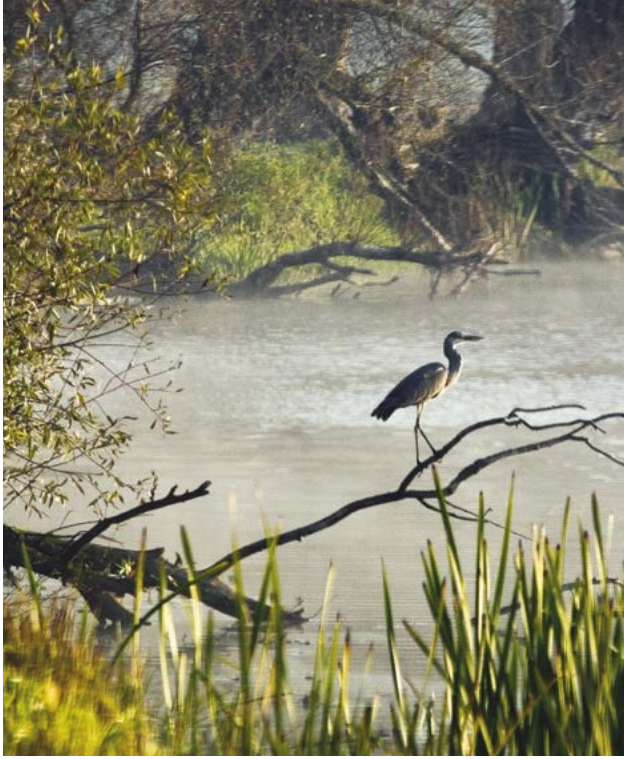
Gorzow Wielkopolski heeft ook veel te bieden aan natuurliefhebbers. Het park "Wiosna Ludów" [Lente van Naties], ook het "Park Róż" [Rozenpark] genaamd, met bloemrijke lanen en een vijver, wacht op toeristen. Op zomerdagen vinden hier openluchtconcerten en festiviteiten plaats. Het "Słowiański Park" [Slavische Park] biedt actieve rust op nordic-walking-paden en een touwpark. Historische parken die aan het begin van de 20e eeuw werden opgericht, kregen later het gezelschap van andere groene enclaves. Een daarvan is het Górczyński-park, dat je uitnodigt om uit te rusten bij de grootste fontein "Motylia" [vlinderfontein] van de stad.

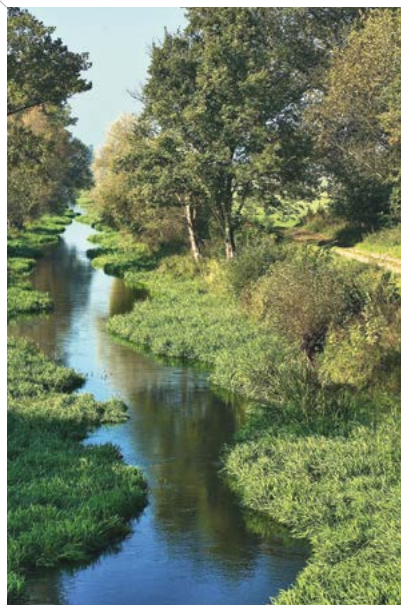
Een stad dicht bij de natuur

Een honderd jaar oude dendrologische tuin, gelegen aan de achterkant van het Regionaal Museum, net naast de Warta, is ook buitengewoon charmant. Er groeien hier bijna 150 soorten bomen en struiken. En aan de overkant van de rivier strekt zich een bruisende boulevard uit.

Nationaal park „Ujście Warty”

Ongeveer een half uur rijden ten westen van Gorzow Wielkopolski ligt het Nationaal Park „Ujście Warty” [Monding van de Warta], dat in 2001 werd opgericht. Het bevindt zich in de Gorzow-vallei en de mooie natuur moedigt ecotoerisme aan. De Warta rivier die door het Park stroomt, schept ideale omstandigheden voor vele soorten dieren en planten. Velen observeren hier vogels tijdens wandelingen op de uiterwaarden van de Warta. Er zijn meer dan 270 soorten vogels, 35 soorten vissen en ongeveer 500 soorten vaatplanten. Om dit ornithologische paradijs te beschermen en promoten, richtte de vereniging van de vrienden van Slonsk speciaal voor vogelliefhebbers de vogelrepubliek op, in het Pools de “Rzeczpospolita Ptasia”.





Om deze unieke plek, zijn vogel-bewoners en talrijke monumenten te leren kennen, kun je gebruik maken van de georganiseerde offerte - Weekend in de Poolse Vogelrepubliek, dat werd bekroond met het Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme. Je kunt deelnemen aan wachten tal van attracties - uitstapjes naar het Nationaal Park, de Joannieten-Orde bezoeken, kano- en fietstochten, proeven van lokale delicatessen. Het park is het hele jaar open voor toeristen. Op sommige routes kun je niet alleen te voet lopen, maar ook per fiets en zelfs met de auto en hierdoor kun je nog meer zien. Het is de perfecte plek om uit de buurt van het stadslawaai tot rust te komen.

Een zeer goede uitvalsbasis naar het park is Slonsk, van waaruit het goed is om de omgeving te gaan bezoeken. Het is een groot dorp met een gotische kerk en ruïnes van een kasteel en het nabijgelegen natuurreservaat Slonsk, in de uiterwaarden van de Warta.

Volgens de legende sprenkelde de godin Athena Pallas het bloed van Bachus op de toekomstige wijngaarden, nadat de titanen de god van de wijn hadden gedood. Eén van de druppels viel op Zielona Gora, wat de aanleiding was voor de wijngeschiedenis van deze stad en haar omgeving.

Volle verhalen

De traditie van de wijnbouw in de buurt van Zielona Gora dateert uit de 14e eeuw. In het unieke wijnmuseum, dat deel uitmaakt van het Muzeum Ziemi Lubuskiej", leer je alle over wijnproductie van het begin tot nu in deze regio. Je ziet er historische vergruizers, filters en pompen, waarmee de nobele drank gemaakt wordt. Zoek ook de 10 Bachus-hoofden.

Zielona Gora

De Poolse hoofdstad van de wijn

www.cit.zielona-gora.pl

www.mzl.zgora.pl/english

www.lubuskie.pl/lang/en

De druive-noogst

Een ander verplicht punt op de wijnroute is "Winne Wzgórze" de wijnheuvel, waarop zich een gereconstrueerde wijngaard uitstrekt. Er is een charmant "Park Winny" [wijnpark] met wandelpaden, sculpturen en zitbanken. Vanop de wijnheuvel heb je een prachtig zicht op de stad. Helemaal bovenaan staat het negentiende-eeuwse "Dom Winiarza" [huis van de wijnboer] - ooit eigendom van de beroemde August Grempler. Neem vooral eens een kijkje in zijn kelders. Als je over de heuvel loopt, kun je de palmentuin niet missen. Laat je tussen de 200 soorten planten onderdompelen in de tropische sfeer en bewonder de indrukwekkende Canarische dadelpalm. Kinderen zullen zeker genieten van het zwembad met waterschildpadden, en van de aquaria vol tropische vissen, een waterval en een sfeer vol verlichte wereldbol-fontein.

Op de wijnroute kan ook het standbeeld van het "Winiarka" [wijnmeisje] niet ontbreken - een karakteristiek beeldhouwwerk voor Zielona Gora met een meisje met vaten. We vinden haar op het plein bij de Sobieskiego-straat.

Wijnliefhebbers moeten zeker de omliggende wijngaarden bezoeken, waar je je in het zuiden van Frankrijk voelt, de teelt van wijnstokken kunt bewonderen en ook kunt proeven van inheemse dranken van steeds betere kwaliteit. Zielona Gora zelf is het bezoeken waard in september, tijdens de jaarlijkse Wijnoogst. Het meerdaagse event is erg populair. op het programma: concerten, de wijncompetitie, theaterbijeenkomsten en een kleurrijke jaarmarkt.

Zielona Gory is in september een bezoek waard

Groen Lubusz

De regio zelf is een echte attractie voor natuurliefhebbers - het is de meest beboste regio in het land, en wordt het "Land van de Vijfhonderd Meren" genoemd. Het is zeker de moeite waard om het ongewone "Park Mużakowski" [Muskauer Park] te bezoeken, gelegen op een terrein van meer dan 700 hectare in de Nysa Luzyc-ka-vallei aan beide zijden van de Poolse en Duitse grens.

Dit is een gigantisch park in Engelse stijl, in 2004 ingeschreven op de UNESCO Werelderf-goedlijst, een voorbeeld van een perfect harmonieuze combinatie van plantelementen en architectuur. Er zijn meer dan 650 soorten planten terug te vinden in het hele park - korstmossen, beemdgras, bloeiend gras, varens en heide. De sprookjesachtige sfeer van deze plek zal elke estheet die van ontspanning houdt bevallen, weg van het lawaai van de stad.

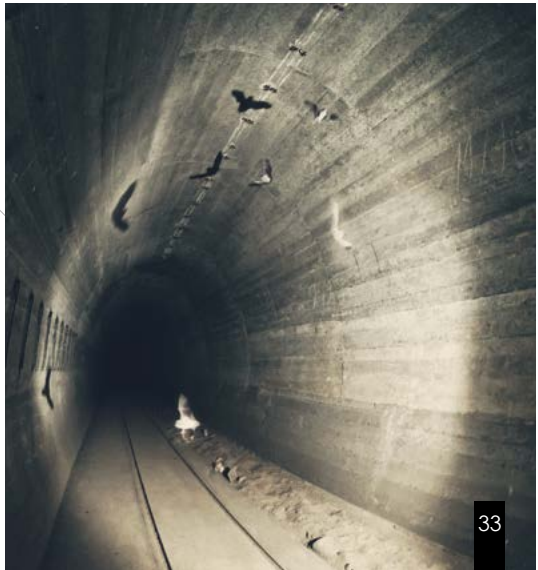
Meer dan 650 soorten planten

Een bezoek aan het huis van ... de vleermuizen

Wie gefascineerd is door militaire architectuur en door de Tweede Wereldoorlog, kan in deze regio niet voorbij gaan aan de MRU - "Międzyrzecki Rejon Umocniony", de Duitse 'Oder-Warthe-stelling' uit WOII. Een van de grootste verdedigingslinies in Europa, met een totale oppervlakte van meer dan 8.000 km^2, werd gebouwd door de Duitsers in 1934-1944 om de oostgrens van het Reich te beschermen. Het ondergrondse communicatiesysteem is een route van meer dan 30 km, waarop u bewaarde militaire voorwerpen kunt zien, waaronder een vlammenwerper en een granaatwerper. Bezoek de MRU ondergronds met een gids en je kent de fascinerende geschiedenis en begrijpt het complexe bouwsysteem.

Gelukkig vervullen de bunkers niet langer de rol waarvoor ze zijn gebouwd. Ze zijn in plaats daarvan een attractie voor toeristen en ... de woning voor 12 soorten vleermuizen! De duisternis, de vochtigheid en de ideale temperatuur van ongeveer 8-10 graden Celsius zijn ideale omstandigheden voor deze gevleugelde zoogdieren - daarom kun je er in de winter tot 30.000 tegenkomen.

12 soorten vleermuizen



De hoofdstad van Neder-Silezië, Wroclaw, is indrukwekkend divers. Sinds het jaar 1000 ontwikkelde de stad voortdurend haar uniek karakter, dat ook liefhebbers van industrieel toerisme erg waarderen. "Rynek" [de Markt], het Afrykarium [oceanarium], de "Hala Stulecia" [Eeuwfeesthal] en de Multimedia-Fontein, moderne muurschilderingen, historische kerken, de goudmijn "Kopalnia Złota" en het middeleeuwse technologiepark "Średniowieczny Park Techniki" in Zloty Stok zijn slechts enkele van de attracties van Wroclaw en omgeving. Velen zijn echte pareltjes op Europese schaal!

Veel attracties zijn pareltjes

Beluister de optredens van straatartiesten, maak een wandeling over de Sukiennice-straat of ontspan in een gezellig café of restaurant, terwijl je de architecturale monumenten bewondert: het Oude en Nieuwe Ratusz [Stadhuis] en de kleurrijke huizen.

Wroclaw

Een stad op Europese schaal

www.kopalniazlota.pl/en
www.visitwroclaw.eu/en
www.halastulecia.pl/en

Als je door de straten van de stad loopt, kom je op veel plaatsen indrukwekkende muurschilderingen tegen. Het spoor volgend van deze grootformaat schilderijen, ontdek je een heel ander gezicht van Wroclaw.

De grootste multimedia-fontein in Polen

Vlak naast de beroemde evnementenhal Hala Stulecia ['Eeuwfeesthal'] is er een Multimediafontein - de grootste in Polen en één van de grootste in Europa. Iedereen staat verstomd van de waterchoreografieën, met lichtshows in alle kleuren op het ritme van wereldhits. Bovendien kun je soms ook films, animaties en foto's bekijken op ...het water! Een attractie voor groot en klein.

Als je met kinderen Wroclaw bezoekt, zet dan zeker het Afrykarium op de planning. Dit is niet alleen op Europese maar ook op mondiale schaal een attractie! Het is het enige aquarium dat volledig is gewijd aan dieren van het Zwarte Continent. De kinderen zullen nog lang nadien terugdenken aan al die haaien, krokodillen, schildpadden, nijlpaarden en vele andere soorten. Een extra attractie is de mogelijkheid om tijdens de voedertijd naar de dieren te kijken.

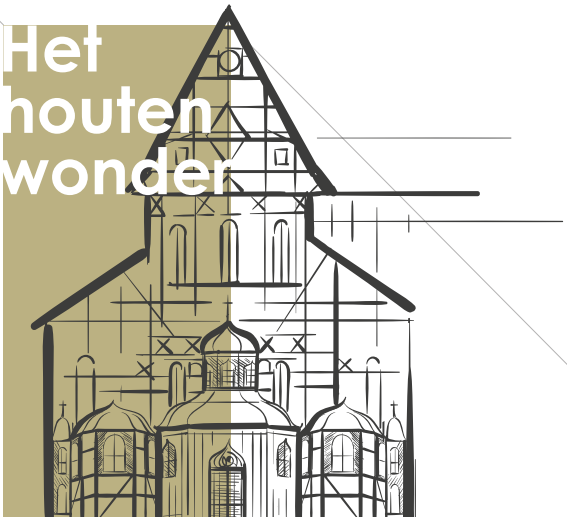
Een tripje naar het Afrykarium

UNESCO-sites in Neder-Silezië

Als je in Wroclaw bent, kun je niet aan de UNESCO Hala Stulecia voorbijgaan. Deze spektakel- en sporthal uit het begin van de 20e eeuw is enorm groot. Het is gebouwd op een cirkelvormig grondplan, is 42 meter hoog en biedt plaats aan wel 10.000 personen. Zoals de architect Max Berg al bedacht, heeft de Hala Stulecia tot op de dag van vandaag nog vele functies, naast die van de plaats voor grootse culturele en sportieve evenementen.

De Vredeskerken van Jawor en Swidnica zijn twee heel bijzondere Unesco-gebouwen in Neder-Silezië. Het zijn de enige van dit type gebouwen die tot op de dag van vandaag zijn bewaard en herinneren ons aan de Vrede van Westfalen van 1648, die de Dertigjarige Oorlog beëindigde. De Vredeskerken zijn daarom een verplicht item op de historische monumentenlijst van elke geschiedenisliefhebber. Wat hen onderscheidt, is de unieke architectuur op basis van houten- en vakwerkconstructies en de combinatie van barokke vormen met de Lutheraanse theologie.

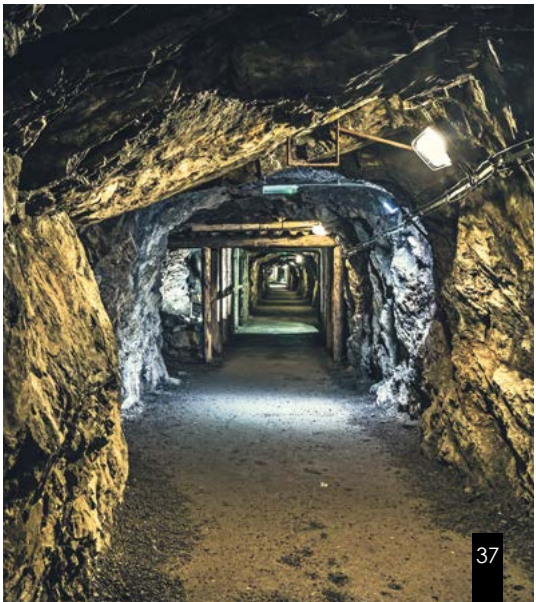
Het houten wonder



Goudmijn en Middeleeuws technologiepark

Eén van de grootste verrassingen is een ritje in de replica van een tank van Leonardo da Vinci en de ondergrondse waterval - de enige in Polen. Indrukwekkend is de schatkist met goudstaven en in de tentoonstelling schaaf je je kennis over mineralen bij. De ondergrondse toeristische route in de goudmijn "Kopalnia Złota" in Zloty Stok is buitengewoon goed en heeft daarom terecht een Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme ontvangen.

Waarom? Dit is de enige plek op de kaart van Europa, waar een middeleeuwse mijnnederzetting getrouw werd nagebouwd. Alle machines uit het verleden zijn replica's, die ook feitelijk functioneren. Je kunt in het dorp verblijven en leven zoals de mijnwerkers van toen: goud spoelen, gouden munten slaan, goudstaven gieten, in een ondergrondse gang varen en gouden handgeschept papier maken.



In 2017 vierde Opole het 800-jarig jubileum van de locatie van de stad. Hier vinden we één van de oudste verdedigingswerken van het land. Bovenal is Opole de stad van het lied. Of de inwoners van Opole de beste zangers zijn, dat is nog niet onderzocht, wat wél zeker is, is dat de stad in het hele land bekend is omwille van het Poolse Songfestival, dat hier al meer dan een halve eeuw wordt gehouden.

Opole de stad van het lied

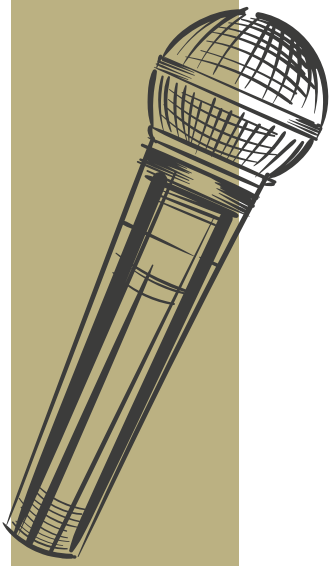
De oorsprong van Opole dateert uit de 8e eeuw, maar men neemt aan dat Opole werd gesticht in de tweede helft van de 10e eeuw, en in de 13e eeuw werd het de hoofdstad van het hertogdom. De stad was een stille getuige van belangrijke historische gebeurtenissen. Waar de naam vandaan komt? Opole is een Slavische term voor een groep van verschillende dorpen.

Opole
Zingende stad

www.juraparkkrasiejow.pl/en
www.visitopolskie.pl/en
www.muzeumpiosenki.pl

Wanneer je Opole bezoekt, moet je naar een symbolische plek gaan - het Millennium Amfitheater. Hier vindt jaarlijks het beroemde Poolse Songfestival plaats en hier is het Poolse Museum van het Lied, dat een Certificaat kreeg van de Poolse Organisatie voor Toerisme. Het museum is de enige dergelijke instelling in het land. Er is een vaste tentoonstelling, die je een overzicht geeft over de chronologische geschiedenis van het Poolse lied. Geen enkel detail werd over het hoofd gezien.

Festival van Poolse liedjes



Venetië van Opole

De tweede belangrijkste plaats om te zien in Opole is de "Wieża Piastowska" [Piast-toren] - het enige overblijfsel na de verwoesting van het kasteel Piast in 1928. De toren is één van de oudste versterkte monumenten in Polen. Een bezoekje waard zijn ook: de Kathedraal van het Heilig Kruis, de kerk van de Heilige Drie-eenheid, het marktplein en het museum van Silezië. In het pittoreske deel van de markt van Opole, tussen de straten Zamkowa en Katedralna, rijzen de huizen bijna op uit het Mlynowka-kanaal, voorheen de rivierbedding van de Oder. Bewoners noemen deze plek het Venetië van Opole.

In de omgeving van Opole kan je jezelf terugflitsen in de tijd naar miljoenen jaren terug. Archeologische vondsten leidden tot het ontstaan van twee attracties in Krasiejow: het JuraPark Krasiejów en het "Park Nauki i Ewolucji Człowieka" [Park van de wetenschap en van de evolutie van de mens], samen bekroond met het Gouden Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme.

Jurassic Park in Krasiejów

Op 40 hectare oppervlak vinden we ongeveer 250 modellen van prehistorische levensgrote dieren, een 3D-tijdtunnel, een paleontologisch paviljoen met echte dinosaurusbotten, een 5D Cinema Emotions en een 3D Oceanarium. Er is ook aandacht voor de mens - het multimedia museum is gewijd aan zijn evolutie. Het Wetenschap en Entertainment Park in Krasiejów is niet alleen een attractie voor kinderen, maar ook voor degenen die al lang vergeten zijn hoe het is om kind te zijn.

Jura-Park Kra-siejów

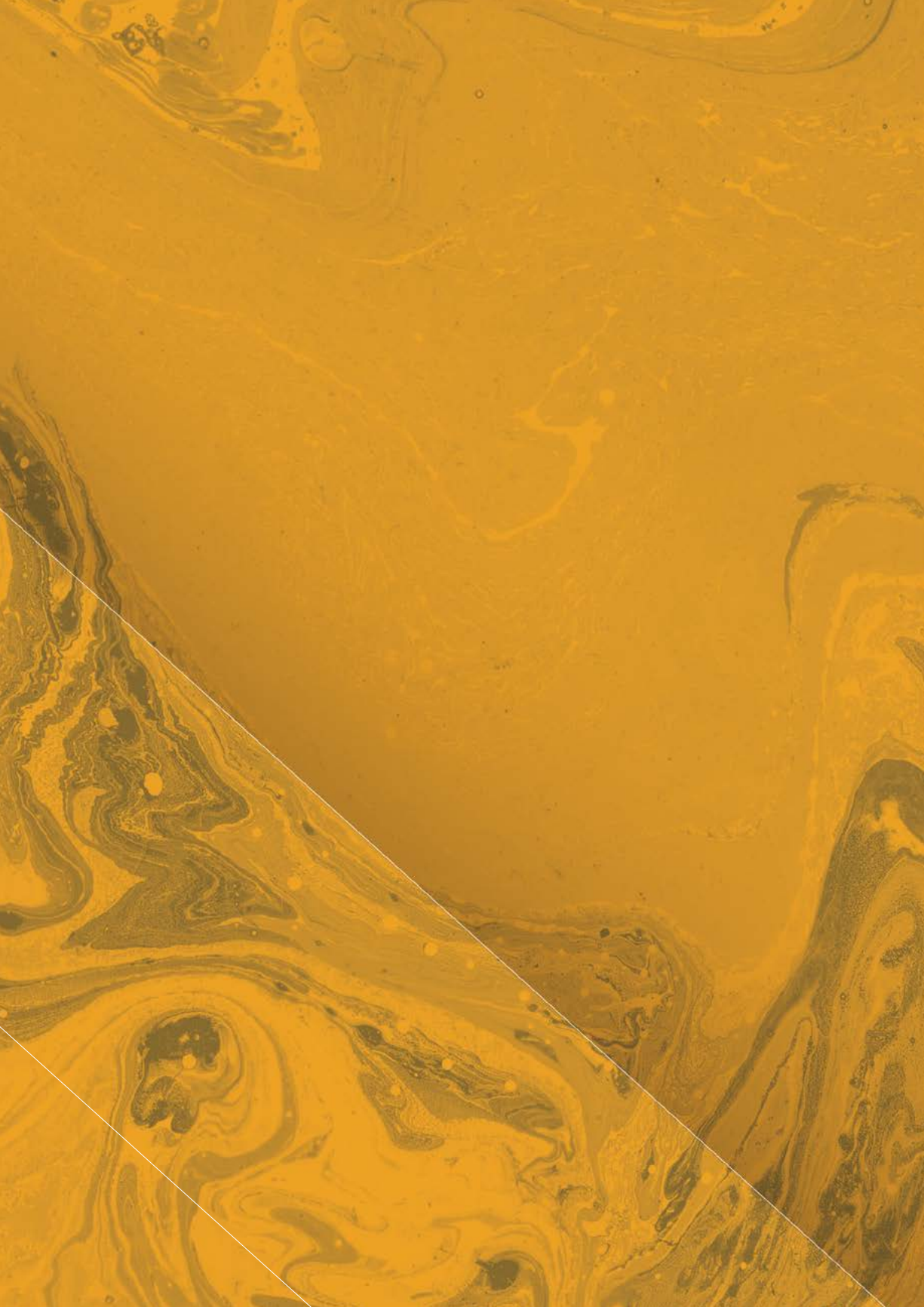
Reis naar het verleden

Op minder dan 50 km van Opole ligt het stadje Kluczbork. Je kan de mooiste plekken van deze landelijke regio ontdekken via het programma „Zwierciadło Przeszłości" - Spiegel van het Verleden, dat bestaat uit drie elementen. „Tradities van toen en nu" laat je kennismaken met onder andere oude huwelijkstradities, de geheimen van het smeden en het bakken van „Kuniowski Brood". Het tweede - "Spoor van de verdwijnende vaardigheden" - is een activiteit gericht op traditionele ambachten. Het derde nodigt ons uit voor het "Spoor van houten kerken" in de omgeving van Kluczbork en Olesko. „Spiegel van het verleden" heeft een Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme.

Datzelfde geldt ook voor twee mooie kastelen in de omgeving van Opole, die je zeker moet bezoeken: het hertogelijk kasteel Niemodlin en het Moszna-kasteel.

Kluczbork en omgeving

“Geschiedenis die ontroert.”



Krakau is een betoverende stad. Het is één van de oudste steden in Polen en tot de achttiende eeuw was het ook de hoofdstad van het land. Het aantal bezienswaardigheden en culturele hotspots is er groot en de glamour van het Jagielloonse en Habsburgse rijk straalt af op de gezichten van de vele bezoekers. Start je bezoek aan de poort van Sint Florian, in de middeleeuwen de hoofdtoegang van de stad en volg de Koninklijke Route langs de markt en de Grodzka-straat, tot aan het koninklijk kasteel van Wawel.

De belangrijkste monumenten van Krakow

Onderweg kom je langs de "Sukiennice" [Lakenhallen], de Mariabasiliek, de toren van het stadhuis, de barokke kerk van St. Petrus en Paulus en de kloosters van de Dominicanen en de Franciscanen. De kers op de taart is natuurlijk de Wawelheuvel met het koninklijk kasteel en de kathedraal. Het kasteel heeft een mooie binnenkoer, prachtige vertrekken, een collectie Vlaamse wandtapijten, koninklijke privé appartementen, een schatkamer en een arsenaal. In de kathedraal zie je de koninklijke graven en de crypte van de Nationale Barden. Vanop de Wawelheuvel heb je een prachtig uitzicht op de Vistula, op de stadswijk Podgorze en op de oude binnenstad.

Krakau
Het culturele centrum van Centraal-Europa

www.krakow.travel/en
www.bochnia-mine.eu
www.orlegniazda.pl/en
www.wieliczka-saltmine.com

Een stad in een stad

Het tweede belangrijkste punt van de stad is natuurlijk Kazimierz, dat samen met de oude stad werd opgenomen op de lijst van UNESO Werelderfgoed. In de Middeleeuwen vormde dit district een aparte stad. Als u deze plaats bezoekt, doet u er goed aan de kaart op te bergen en te verdwalen tussen oude Joodse begraafplaatsen, synagogen of huizen. Het is ook de moeite waard om een kijkje te nemen in straten met boekhandels en restaurants die echte Joodse lekkernijen serveren.

Krakau heeft echter ook veel charme op plaatsen ver van het centrum. Het is bijvoorbeeld de moeite waard om Podgorze te bezoeken, dat zich naast het vernietigingskamp in Oswiecim [Duits: Auschwitz] bevindt, de meest getrouwe getuige van de twintigste-eeuwse geschiedenis van de stad. Het intrigerende, monumentale Nowa Huta en het groene Salwator zijn ook belangrijke punten op de toeristische kaart van Krakau.

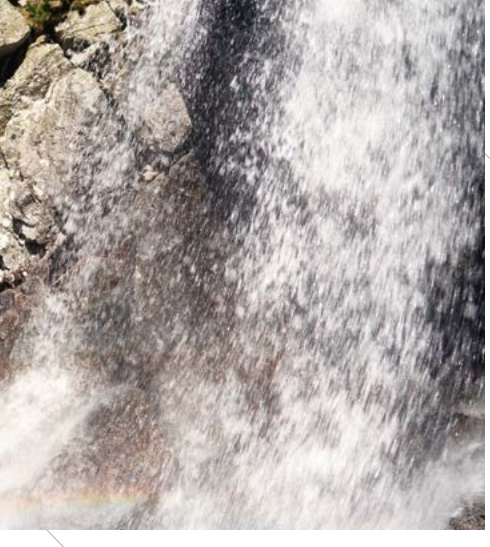
Krakau verliest geen kleur, zelfs niet wanneer we ons ervan verwijderen. Het Ojcow Nationaal Park ten noorden van Krakau is betoverend. Het ligt aan de beroemde Arendsnestroute "Szlak Orlich Gniazd", die door de provincies Klein-Polen en Silesië loopt en Krakau en Czestochowa met elkaar verbindt.

Ontsnappen uit de stad

Dit pad voert langs een route van middeleeuwse kastelen en versterkingen gebouwd op kalkstenen rotsen die zelfs 30 meter hoog zijn. Het dichtst bij Krakau zijn het charmante kasteel in Korzkiew, de ruïnes van het kasteel op Srebrna Gora in Ojcow, en het indrukwekkende kasteel Pieskowa Skala. Dit laatste bevindt zich schilderachtig boven de beroemde "Maczuga Herkulesa" [Knots van Herkules].

De adelaarsnestroute

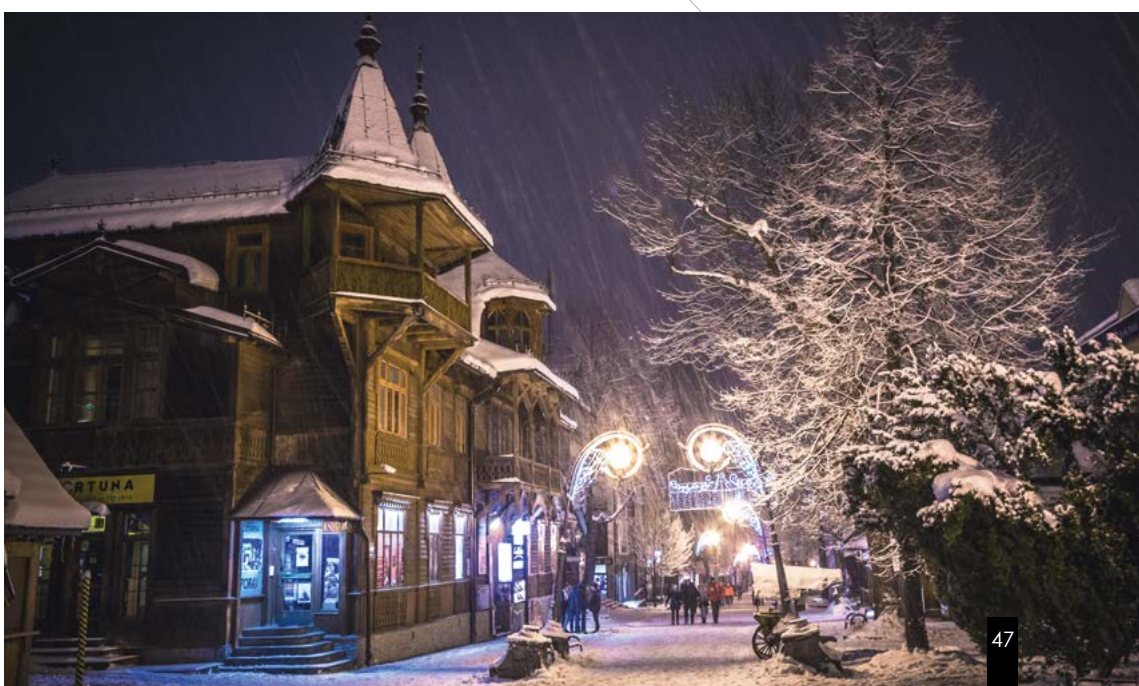
U kunt het centrum van het Ojcow Nationaal Park bereiken vanuit Bronowice, het gevarieerde pad door de Pradnik-vallei volgen of met de auto gaan. De paden in het Ojcow Nationaal Park verrassen je met interessante rotsformaties, grotten en ongerepte beken. Het is moeilijk te geloven dat zo'n plek op slechts een half uur van Krakau ligt.



De bergen staan er net zo verheven bij als vroeger

Ten zuiden van de stad loopt de Pauselijke Route gemarkeerd ter ere van Johannes Paulus II. Het loopt door de mooiste delen van de Beskiden, Gorce, Podhale en het Tatra-gebergte. Vanuit Krakau, in iets meer dan twee uur, kun je je verplaatsen naar Zakopane - vanaf de negentiende eeuw de populairste spa in Polen, waar de belangrijkste schrijvers en schilders van de 20e eeuw verbleven of permanent woonden. Er zijn sporen te vinden van Witkiewicz, Witkacy, Kasprowicz, Szymanowski, Tetmajer en vele anderen.

De statige rust van het Zakopane van toen is veranderd in een gezellige drukte in de restaurantjes en winkels in de Krupowkastraat, maar de bergen staan er net zo verheven bij als vroeger. Dit is het hoogste deel van de Karpaten en het enige alpenlandschap dat in dit deel van Europa te bewonderen is.



Op respectievelijk 14 en 50 km van Krakau liggen de Koninklijke zoutmijnen van Wieliczka en Bochnia, opgenomen op de lijst van UNESCO Wereld-erfgoed. De Wieliczka-zoutmijn, één van de meest waardevolle monumenten van materiële en spirituele cultuur in Polen, wordt jaarlijks bezocht door meer dan een miljoen toeristen uit de hele wereld.

Ondergrondse accommodatie

Bezoekers hebben de keuze uit verschillende routes, waaronder de meest veeleisende - „Geheimen van de Wieliczka Mijn". In de mijn in Bochnia, 200 meter onder de grond, is een zoutstadje aangelegd waar je de nacht door kunt brengen. Zowel toeristen als kuuroordbezoekers genieten van deze attractie. Ondergronds kunt u de monumentale kapellen bewonderen die in rotsen, zoutkamers zijn uitgehouwen, evenals een bioscoop, een restaurant of sportvelden. Veel attracties in beide mijnen hebben het Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme.

Twintigste-eeuwse sporen van tragische geschiedenis

Een verplicht punt voor alle toeristen die Krakau en omgeving bezoeken, is een bezoek aan Auschwitz-Birkenau, het Duitse nazi concentratie- en vernietigingskamp. Het is de enige plaats van dit type in de wereld die is ingeschreven op de lijst van UNESCO werelderfgoed. Een schokkend spoor van de tragische oorlogsgeschiedenis en tegelijkertijd een monument voor de slachtoffers. In Krakau zelf is het de moeite waard om de Schindler's Factory en de Libangroeve te bezoeken - een voormalig werkkamp in Plaszow. Deze plaatsen werden het decor voor een belangrijke film in de geschiedenis van de cinematografie - „Schindler's List".

Langs de route van de sacrale architectuur

In het zuiden van Krakau zijn er twee heuvels, waarop zich twee charmante stadjes bevinden: Kalwaria Zebrzydowska en Lanckorona. Lanckorona is een bezoek waard vanwege de originele houten gebouwen. Kalwaria Zebrzydowska daarentegen is een bedevaartspark, waar elk jaar kleurrijke passie-mysteries worden gehouden die gelovigen uit heel Polen aantrekken.

De maniëristische architectuur van Kalwaria Zebrzydowska is UNESCO Werelderfgoed. In het nabijgelegen gebied ten zuiden van Krakau kunt u historische houten kerken bezoeken die ook op de UNESCO-lijst staan. Binarowa, Blizne, Debno, Haczow, Lipnica Murowana en Sekowa zijn goed bewaard gebleven architecturale schatten. De oudste van hen dateren uit de 14e eeuw.

De regio "Małopolska" leent zich perfect voor een daguitstap vanuit Krakau. Om dan ,s avonds terug te keren en vanop een gezellig terras in één van de smalle straten te genieten van een glas wijn midden in het bruisende centrum van Centraal-Europa.

De binnenstad van Tarnow wordt de parel van de Poolse Renaissance genoemd. Dat komt door de basiliek van Tarnow - een must-see voor elke liefhebber van architectuur. De rijke geschiedenis van de stad begint echter al veel eerder , dus vergeet Tarnow niet toe te voegen aan je reisplan, als je houdt van oude tijden.

Het marktplein in Tarnow is een uiterst bekoorlijke plaats. Het heeft zijn stratenplan uit de Middeleeuwen, van 1330, bewaard. Rond het hoofdplein zijn burgerhuizen uit verschillende perioden - ze werden gebouwd van de 16e tot de 19e eeuw. Het stadhuis staat in het middelpunt. Het is ontstaan als gevolg van de reconstructie van een gotisch gebouw uit de 14e eeuw - zijn huidige vorm werd ongeveer twee eeuwen later bereikt. Momenteel zit hier onder andere het toeristisch informatiecentrum. Het loont ook de moeite waard om eens naar boven, naar de ongewone mascarons te kijken - elk van de 14 gezichten is anders.

Van de Middeleeuwen tot de parel van de Renaissance

Naast de oude stad, moet u zeker de kathedraal van Tarnow bezoeken. Deze basiliek is een attractie voor wie houdt van architectuur en voor plaatsen met een bijzonder sfeer. Binnenin vind je enkele opmerkelijke kunstwerken: de grafstenen uit de gotiek en renaissance van leden van de familie Tarnowski en de barokke grafsteen van de Ostrogski-familie. Het grafmonument van de familie Tarnowski is 13,8 meter hoog en 5 meter breed en is daarmee het meest monumentale beeldhouwwerk in zijn soort in Europa!

Tarnow
De stad van de Renaissance

it.tarnow.pl/en

Cultureel Tarnow

Weinig mensen weten dat het Etnografisch Museum van Tarnow een unieke permanente tentoonstelling heeft over de geschiedenis en de cultuur van de Zigeuners. Men kan er o.a. 5 originele zigeunerwagens bewonderen. Dit is echter niet het enige museum dat aan te bevelen is in Tarnow. In het Diocesane Museum achter de Kathedrale Basiliek is er een interessante verzameling monumenten van gildekunst - schilderkunst en gotische beeldhouwkunst - en drie triptieken uit de kerk van St. Leonard in Lipnica Murowana, ingeschreven op de UNESCO-werelderfgoedlijst.

Wanneer we het hebben over cultuur en culturen in Tarnow, mogen we de enorme vriendschap tussen Tarnow en de Hongaren niet vergeten.

Deze combinatie lijkt misschien vreemd, maar deze relatie dateert uit de jaren '20 van de 16de eeuw toen Tarnow een toevluchtsoord werd voor de toenmalige koning van Hongarije, Jan Zápoly. Je kunt zijn geschiedenis leren kennen door een bezoek te brengen aan Tarnow, vooral rond de Pools-Hongaarse Vriendschapsdag, die in maart valt. Je kunt ook even blijven stilstaan om meer te leren over de geschiedenis van Polen en het Strzelecki-park te bezoeken, waar zich het Mausoleum van Gen. Józef Bem bevindt. Dit is een belangrijke figuur, niet alleen voor de inwoners van het Vistula-land, maar voor de hele wereld. Onthoud dus, dat wanneer je het zuidelijke deel van Polen bezoekt, het ook de moeite waard is om Tarnow te bezoeken.

Rzeszow, hoewel jong, ontwikkelt zich zeer snel en dynamisch. Het is een ideale stad, niet alleen voor studenten van de verschillende universiteiten, maar ook voor toeristen die op zoek zijn naar culturele evenementen, concerten en festivals. Er is ook steeds iets te vinden voor geschiedenisliefhebbers!

Architectonische monumenten

Hoewel de geschiedenis van Rzeszow enkele eeuwen teruggaat, komen de meeste bewaard gebleven gebouwen in het Stadscentrum uit de 19e en 20e eeuw. Er zijn echter historische pareltjes met een lange geschiedenis die het bekijken waard zijn. De eerste is de gotische kerk van St. Wojciech en Stanislaw. De constructie dateert uit 1430 met een grondige reconstructie aan het einde van de 17e eeuw. Momenteel doet de stijl meer denken aan een barok gebouw door de toevoeging van zijgangen en een klokkentoren.

Rzeszow
Een moderne stad met geschiedenis

www.miastoszkla.pl/en
www.podkarpackie.travel/en

Het kasteel van Rzeszow

De tweede bezienswaardigheid die de moeite waard is, is het kasteel van Rzeszow, ooit eigendom van de familie Lubomirski. Helaas is dit geen origineel gebouw uit de 18e eeuw - het kasteel verkeerde in zo'n slechte staat dat besloten werd het te slopen en te herbouwen. Dit vond plaats in de jaren 1902-1906 op basis van barokke plannen. De bouw van het kasteel is echter gebaseerd op de echte 17e-eeuwse vestingwerken.

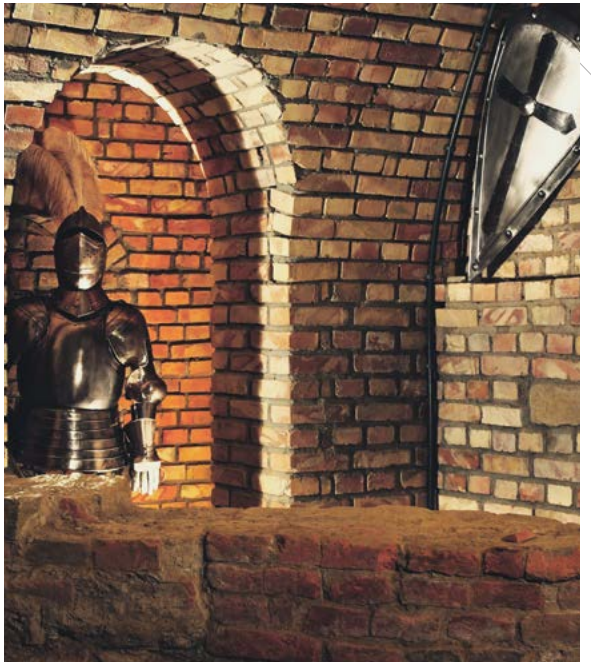
3-Mei-straat

Het kasteel is gelegen nabij de representatieve straat van Rzeszow: de 3-Mei-straat. In deze straat bevinden zich nog andere bezienswaardige monumenten - een complex van oude gebouwen van de Piaristen uit het midden van de zeventiende eeuw met de kerk van het H. Kruis en één van de oudste middelbare scholen in Polen - het college van de Piaristen, Ordo Scholarum Piarum.

Fans van geschiedenis en architectuur mogen de vroege barokke basiliek van de Hemelvaart van de Maagd Maria van 1640 niet missen, het bankgebouw uit 1908, een goed voorbeeld van een mix van architecturale stijlen, en de post-reformistische kerk, die onveranderd is gebleven sinds1709.

Onder-grondse Toeristi-sche Route

De Ondergrondse Toeristische Route is een echte attractie voor iedereen die van ongewone routes houdt. Het loopt onder de gebouwen en het plein van de markt van Rzeszow, waarbij alle voorgevels worden verbonden. De route heeft veel attracties en geheimen. De Poolse Organisatie voor Toerisme heeft deze route bekroond met een Certificaat.



Een stad bruisend vol leven

Rzeszow is een ideale plek voor cultuurliefhebbers. Hier bevindt zich één van de modernste sport- en entertainmentzalen: Podpromie. Kies je voor Rzeszow, bekijk dan of er dan niet toevallig iets gebeurt dat je interesseert.

Ter gelegenheid van Euro 2012 heeft Rzeszow een samenwerking met Oekraïne tot stand gebracht en een evenement gecreëerd met de leus 'Europees Cultuurstadion'. Dat is zo goed ontvangen door de bewoners dat het tot nu toe is voortgezet. Elk jaar in juni komen kunstenaars van over de hele wereld naar de stad - musici, schilders, fotografen, acteurs en iedereen die iets te vertellen heeft via verschillende kunstvormen. Het is goed om aan het begin van de vakantie een reis naar Rzeszow te plannen.

Een reis buiten de stad

Ben je de stad moe, trek dan naar Bieszczady- gebergte. Naast de voor de hand liggende keuze voor een wandeling door deze mysterieuze bergen, kun je ook gaan voor een niet voor de hand liggende attractie kiezen: de spoorfietsen "Bieszczadzkie Drezyny Rowerowe", goed voor een Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme. Het is een attractie waarbij je op eigen kracht over het spoor kunt reizen. Hoe werkt het? Huur een spoorfiets in het oude treinstation van het plaatsje Uherce Mineralne, stap op en weg ben je voor een tocht van maar liefst 47 km, van Zagorze tot Kroscienka. Deze geweldige manier van bezichtigen is voor iedereen een leuke attractie!

In de omgeving van Rzeszow, raden we het Erfgoedcentrum voor glas - "Centrum Dziedzictwa Szkła" in Krosno aan. Het heeft het Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme en is het eerste centrum in Polen, waar je op een interessante manier kan kennismaken met een minder bekend onderwerp als de glasindustrie. Je ziet er niet alleen hoe glazen worden gemaakt, maar je leert ook over het geheim van het maken van kunstwerken uit glas.

Rzeszow met al zijn attracties wacht het hele jaar op toeristen! Je vindt hier alles wat je zoekt tijdens een reis - geschiedenis, interessante architectuur, cultuur en kunst, natuur en activiteit. Voor elk wat wils!

Padua van het noorden
Parel van Roztocze

… zo wordt Zamosc genoemd. Reis je naar het oosten van Polen, houd dan een stop in Zamosc. Het grondplan van deze stad ten zuidoosten van Lublin is een symmetrische vijfhoek, het renaissancistisch concept van de ideale stad. Zamosc is al sinds 1992 Unesco Werelderfgoed.

Zamosc
De perfecte stad

www.warsawtour.pl/en

www.chopin.museum/pl/en

Symmetrische schoonheid

De Grote Markt in Zamosc wordt beschouwd als één van de mooiste in Polen. Het is een vierkant van 100 bij 100 meter en in het noordelijke deel staan charmante Armeense burgerhuizen. Op het marktplein staat het stadhuis met de indrukwekkende klokkentoren van 52 meter hoog. Verderop ligt het voormalige Zamoyski-paleis, de woonst van grondlegger van de stad, Jan Zamoyski. Bekijk ook het gebouw van de oude Zamoyski Academie, de sacrale gebouwen en het vroegere Fort Zamosc - het bastion, de stadspoorten en de opstelplaats voor geschut.

In de stad of buiten de stad?

In Zamosc en omgeving kun je vanalles beleven. Als je wilt leren

schieten vanuit een kanon en met een boog, een 5D-film over de geschiedenis van de stad bekijken, een strategisch militair spel spelen of meer te weten komen over de geschiedenis van Poolse wapens, bezoek dan de versterkte burcht „Zamojska Twierdza Atrakcji", bekroond met het Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme. Trek je liever de natuur in, verken dan de wandel-en fietspaden van het Roztoczanski Nationaal Park. Of zoek de rust op in bossen van Zwierzyniec of waag je aan een zwempartijtje in de Echo-vijvers. In het Roztoczanski Nationaal Park leeft ook de "konik", het Poolse paardje, dat er sinds 1982 in het wild leeft. De dieren leven in vrijheid en voeden hun jongen op zonder menselijke tussenkomst.

Het koninklijke kasteel, het kasteelplein met de zuil van koning Zygmunt III Waza en de Oude Stad zijn, naast het Paleis van Cultuur en Wetenschap, de bekendste attracties van Warschau. Onsterfelijk gemaakt op duizenden foto's en postkaartjes, zijn ze niet alleen een symbool van Warschau maar ook van Polen geworden. Elk jaar bezoeken miljoenen toeristen de hoofdstad. Warschau heeft naast monumenten of moderne kantoorarchitectuur, nog veel meer te bieden.

Het oude Warschau achter de muren, een must-see

De populairste toeristische trekpleisters zitten verstopt achter de verdedigingsmuren. Die zijn gebouwd tussen de 13e en de 16e eeuw, heropgebouwd na de oorlog en ze leiden van het Koninklijk Kasteel langs de toegangspoort "Barbakan" naar de oever van de Vistula. Barbakan is één van de best bewaard gebleven vestingwerken. Nu is er een permanente tentoonstelling van het Museum van Warschau in ondergebracht. Halverwege tussen het Koninklijk Kasteel - „Zamek Królewski" en Barbakan ligt het rechthoekige oude stadsplein "Rynek Starego Miasta". In de 13e en 14e eeuw was dit het belangrijkste plein in de stad. De mooie gevels van de historische huizen rond de stad, de smalle straatjes en woonhuizen erlangs, die meestal allemaal heropgebouwd zijn na de oorlog, nodigen je uit voor mooie wandelingen in de oude stad.

Warschau

Een stad vol met muziek en omgeven door groen

www.warsawtour.pl

www.chopin.museum/pl/exhibition/txt

Koninklijke wandeling door Warschau

Het Koninklijk Kasteel met de Oude Stad, in barok-classicistische stijl, is een uniek architectonisch ensemble dat is opgenomen op de lijst van UNESCO werelderfgoed. Vanaf de kronkelende straatjes van de oude stad kan je ook verder wandelen richting de straat Krakowskie Przedmiescie, het noordelijke deel van de Koninklijke Route of "Trakt Królewski". Deze route was de representatieve toegang tot de stad en kent nog steeds veel belanstelling van toeristen en inwoners van Warschau. In het zuiden eindigt de route in Wilanow. Het residentiele paleis en parkcomplex uit de 17e eeuw is een uniek historisch monument, een plaats voor culturele evenementen, concerten en zondagswandelingen.

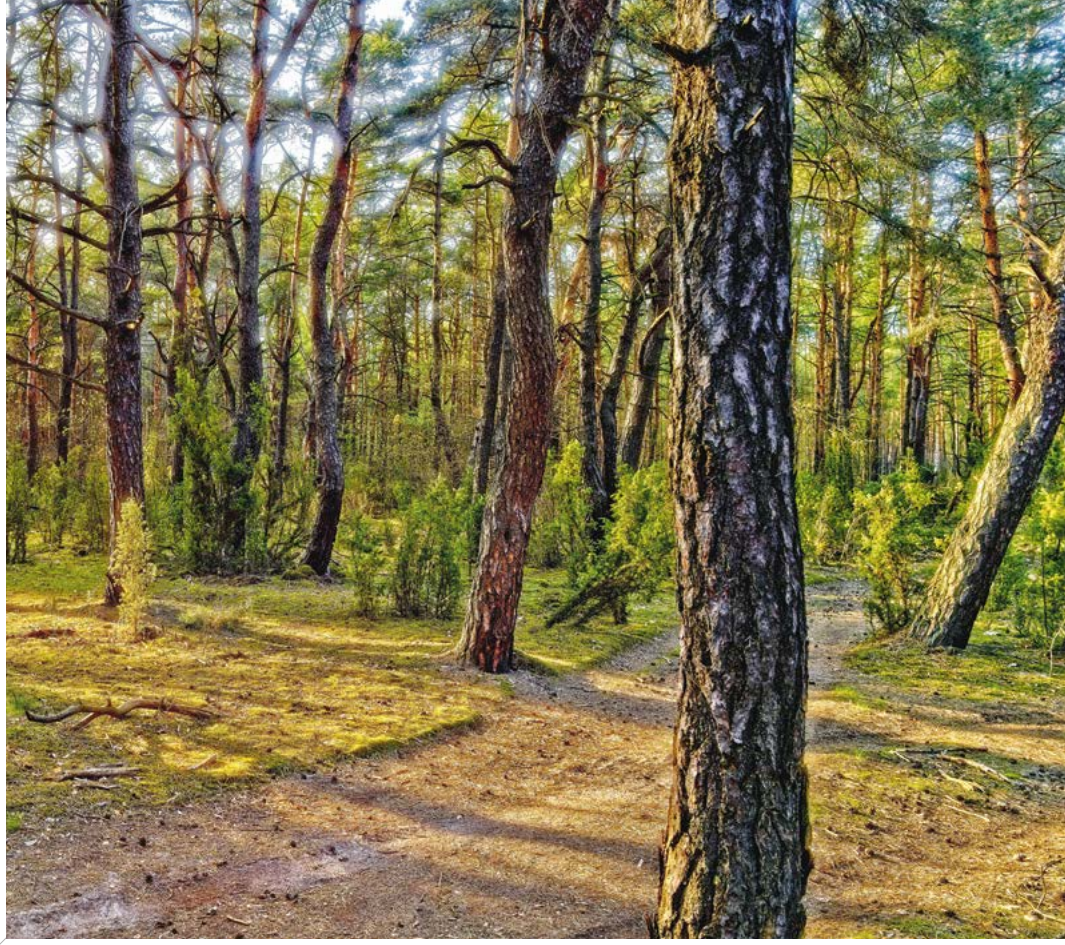
In het spoor van bekende Polen

Volg een thematische wandelroute door de stad, in de voetstappen van een bekende Pool. Het pad van Maria Sklodowska-Curie begint bij het huis van de Nobelprijswinnares aan de straat Ulica Freta 16 en gaat langs andere plekken uit het leven van de geleerde. De Paus Johannes Paulus II-route verbindt sacrale gebouwen in het centrum van de stad. De Chopin-route brengt je langs salons van de familie van de componist en langs het Chopinmuseum, naar het Koninklijke Lazienki Park, waar openlucht concerten plaatsvinden bij zijn monument. Deze route voert door het pittoreske Mazovië recht naar zijn geboorteplaats - Zelazowa Wola.

Voor alle muziekliefhebbers en mensen die meer willen weten over de biografie van de grote componist in het centrum van Warschau, op Okolnik 1, is er nog een andere grote attractie: het Chopin Museum. De objecten hier zijn echt uniek in de wereld en sommige staan op de UNESCO-lijst van „Memory of the World" . De missie van het museum is om de herinnering aan de grote Poolse componist te cultiveren, zijn muziek te populariseren, aandacht te creëren voor vormgeving, waarden bij te brengen en op te voeden. In het prachtige paleisinterieur kun je de muziek van Chopin op een unieke manier ervaren, waarbij alle zintuigen worden ingeschakeld. Dit museum is bekroond met het Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme.

Wisła [Vistula] - attracties die voortvloeien uit de aanwezigheid van de rivier in de stad

De Vistula die door Warschau stroomt, kreeg lang weinig aandacht, maar is nu terug met pracht en praal. De boulevards langs de oevers, trekken zowel inwoners van Warschau als toeristen aan. Vooral in de zomermaanden is de promenade vol hippe cafeetjes en muziek. Op dezelfde oever staat ook het Copernicus Wetenschapscentrum, dat het Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme heeft gekregen. Honderdduizenden bezoekers per jaar verkennen laboratoria, een 'experimentarium' en een planetarium . Een andere gegeerde attractie bij bewoners is de daktuin van de Warschause universiteitsbibliotheek. Ga links van het gebouw de tuin in en bewonder de architectuur, de vegetatie en het uitzicht over de rivier.



Nationaal Park Kampinos

Groene long van de hoofd-stad

Wat als je alles achter zou willen laten en het bos in zou willen trekken? Dat kan! Het Kampinos Nationaal Park ligt op slechts een half uur rijden ten noordwesten van Warschau. Het park is bijna 40.000 hectaren groen gebied. Het landschap wordt hier voornamelijk gevormd door duinen en moerassige gebieden in de oerbedding van de Vistula, die werd uitgesleten door gletsjers. Het is ook het gebied van de best bewaarde binnenlandse duinen van Europa. Op de met bos bedekte drassige gronden kun je veel interessante diersoorten tegenkomen, zoals de eland, het symbool van het park, maar ook wolven, bevers, dassen of lynxen. De wandelpaden in het Kampinos Nationaal Park zijn ongeveer 350 km lang en het park kan te voet, per fiets of te paard worden bezocht.

“Geschiedenis geschreven door de handen van mensen.“

Katowice, de hoofdstad van Silezië, is een voorbeeld van een klein dorp, dat dankzij de industrie snel ontwikkeld is tot een grote stad. Daaraan danken we de postindustriële architectuur van de streek. Silezië is een unieke plek op de kaart van Polen. De musea, openluchtmusea, oude mijnen en zelfs het grote techniekfestival Industriada zijn een aantrekkingspool voor een veel groter publiek dan louter liefhebbers van industrieel toerisme. Typisch voor Katowice zijn bijvoorbeeld ook de wijken Nikiszowiec en Giszowiec, waar arbeiders in familoki woonden, een soort kazernes voorals onderkomen voor arbeiders en hun gezinnen.

Een stad gebaseerd op industrie

Katowice is slechts 130 jaar oud en was het centrum voor de Silezische industrie. De karakteristieke gebouwen hier verschillen van wat je in Krakau of Warschau ziet. Je kan de mijnen, de hoogovens en de cokesfabrieken bezoeken, maar sta ook eens stil bij de stedelijke ontwikkeling.

Katowice

Parel van de Silezische traditie

www.slaskie.travel/en
kopalniaguido.pl/en
industriada.pl

Als je in Katowice bent, is het noodzakelijk om door de "Ul. Mariacka" (Mariastraat) te wandelen, die de hele dag bruist van het leven. Haar belangrijkste punt is de neogotische Maria-kerk. Onderweg kun je de historische burgerhuizen uit de 19e eeuw bewonderen. Het andere belangrijke punt op de toeristische kaart van de stad zijn de huurkazernes van Katowice met karakteristieke huizen in rode baksteen, beter bekend als "familoki". De beroemdste districten zijn Nikiszowiec en Giszowiec, waar je de Silezische traditie goed kunt bekijken. Hier was het, aan het begin van de 20e eeuw, dat hele families van mijnwerkers neerstreken.

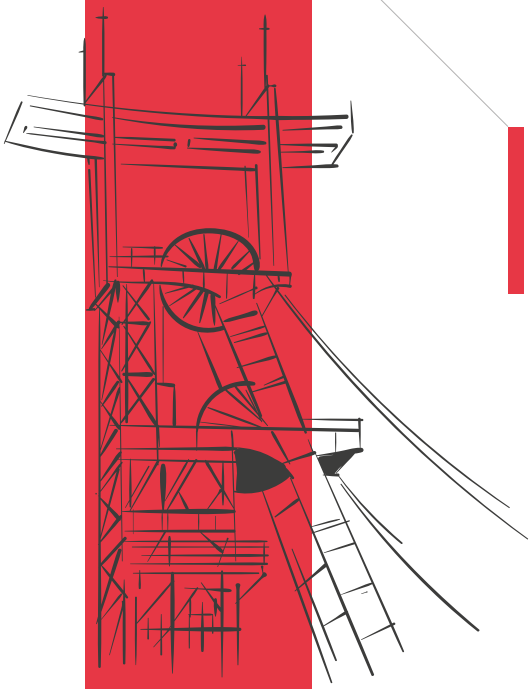
Attracties van het industrieel toerisme

Je kunt er een bezoek brengen aan oude mijnen, hoogovens en cokesfabrieken. Een van de twee bekendste mijnschachten is de "Główna Kluczowa Sztolnia Dziedziczna". In de "Sztolnia Królowa Luiza", de mijnschacht Koningin Louisa, die het Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme kreeg, maak je een opmerkelijke ondergrondse boottocht. Alles brengt ons dichter bij de industriële traditie van Silezië

Mijnen, mijnschachten en cokesfabrieken

Een grote trekpleister in Zabrze is het Koolmijnmuseum - "Muzeum Górnictwa Węglowego", met de historische Guido-Mijn, die het Certificaat ontving van de Poolse Organisatie voor Toerisme. Een van de attracties bevindt zich nog steeds aan de oppervlakte. Het is een authentieke mijnwerkerslift die toeristen onder de grond brengt. De mijnwerkers die werken in de actieve mijnen gebruiken dezelfde.

De Guido-mijn



Muzeum Górnictwa Węglowego [Koolmijnmuseum]

Een elektrische hangende spoorweg, maakt deel uit van de route, die je als toerist bezoekt. De Guido-mijn is de enige mijn ter wereld die deze attractie biedt! Na de indrukwekkende tocht eindigen toeristen hun tour in de Pomphal - de diepste kroeg van Europa. Je kunt hier uitrusten, de Silezische keuken proberen, een kopje koffie drinken of Guido-bier proeven, een specialiteit van de kroeg.

Iedereen die de Silezische technologiemonumenten beter wil bekijken, moet deelnemen aan Industriada - het enige Poolse festival dat volledig gewijd is aan de cultuur van het industrieel erfgoed. Het is onderscheiden door de Poolse Organisatie voor Toerisme, dat haar Certificaat er aan gaf. Tijdens dit evenement in juni kun je maar liefst 44 industriële objecten bezoeken, waaronder mijnen, brouwerijen, fabrieken, smalspoorlijnen, watersluizen en zelfs hele arbeiderswijken, in 27 steden in Opper-Silezië. Naast intensieve bezichtigingen kun je ook deelnemen aan honderden georganiseerde evenementen. Wie wil kennismaken met industrie vindt zijn gading in concerten, animaties, uitvoeringen, tentoonstellingen, wedstrijden en workshops.

Industrieel erfgoed van Silezië - Industriada

In de regio Swietokrzyskie zijn grote geologische ontdekkingen en archeologische vondsten gedaan. En daar kan je als toerist van mee genieten. De trots van de regio is het Swietokrzyskie-gebergte met op zijn flanken een uniek dennen- en beukenbos. Centraal ligt de hoofdstad Kielce, een gezellige uitvalsbasis voor je verbijf in de regio.

Volgens de legende

Kielce had ooit de naam "Kiełce", naar de slagtanden van een dier, die de uitgeputte koning Mieszko aantrof op deze grond, terwijl hij na een jachtpartij door de bossen dwaalde. De koning besloot op de plaats van het huidige Kielce een kasteel te bouwen met een kerk. Dat was het begin van de hoofdstad van de regio Swietokrzyskie. Bezoek in Kielce het bisschoppelijk paleis "Pałac Biskupów Krakowskich", tegenwoordig het Nationaal Museum, dat ons terugbrengt naar de Wasa-dynastie. De kathedraal is een karakteristieke basiliek uit de vroege barok met drie gangpaden, die in 1171 door de bisschop van Krakau Gedeon werd gesticht.

Kielce
Het koninkrijk van de geoloog

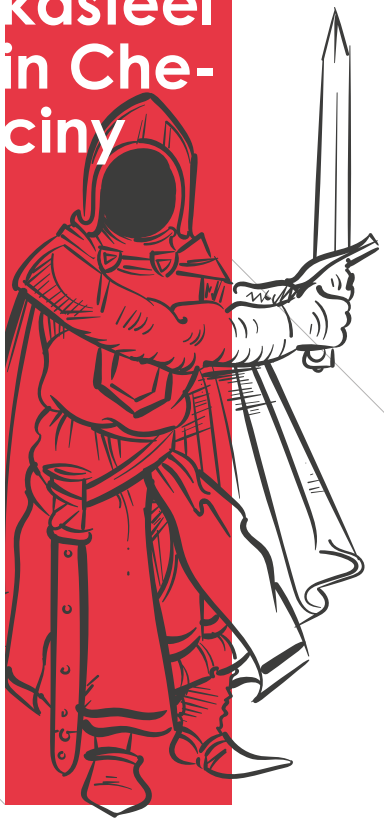
swietokrzyskie.travel/en
zamek.checiny.pl/en
www.greenvelo.pl/en

In Swietokrzyskie zijn er maar liefst vijf natuurreservaten en daar zijn ze terecht trots op. Drie ervan - Wietrznia, Kadzielnia en Slichowice - maken deel uit vanhet educatieve park Geopark Kielce, gelegen aan de Swietokrzyski Archeo-geologische route. Ter plaatse moet je het geo-educatiecentrum bezoeken - een buitengewoon interessante plek voor klein en groot, waar je op een toegankelijke manier kennis maakt met een paar fascinerende geografische en geologische feiten. Wie van ons heeft er nooit van gedroomd om naar de het middelpunt van de Aarde te reizen? Die kinderwens gaat in vervulling in de 5D-simulatorcapsule! Tijdens de virtuele tour kijken deelnemers naar fenomenale fossielen, lava en grotten. En er zijn nog veel meer attracties. Deze plaats moet je gewoon bezoeken.

Archeo-geologische route

De archeo-geologische route maakt het je als bezoeker gemakkelijk om de verbazingwekkende geologische en archeologische charmes van de regio te begrijpen. Het is gericht op zowel kinderen als volwassenen en heeft als geheel een Certificaat gekregen van de Poolse Organisatie voor Toerisme. Een van de 27 etapppes op de route is het JuraPark Baltow, dat op zich ook een het certificaat ontving. Daar ontdekken jonge reizigers dinosaurussen en geheimen van de aarde van miljoenen jaren geleden. In Krzemionki is er een ondergrondse route „Reizen met passie", door vuursteengrotten. Ook deze route is goed voor een Certificaat. Ook in Checiny zijn er grotten, inclusief de beroemde "Jaskinia Raj" - Paradijsgrot. Vanop de Zelejowa-berg heb je niet alleen prachtige uitzichten, maar vind je ook sporen van oude mijnen en interessante rotsen. De plaats is beroemd om calciet met een karakteristiek patroon: de zogenaamde Roos van Zelejowa, „Różanka zelejowska". Trek zeker een volledige dag uit om de 27 toeristische haltes van de route te ontdekken.

Het koninklijke kasteel in Checiny



Slechts 15 km van Kielce is er nog een betoverende plaats die ons terugbrengt naar de Middeleeuwen. Je ontmoet hier dansende dames, een wapensmid die munten slaat, personeel van het kasteel in middeleeuwse kostuums, en de indruk van een reis naar een ander tijdperk wordt geïntensiveerd door oude muziek die je ter ore komt. ,s Avonds wordt het iets eigentijdser, maar toch nog nostalgisch - het object wordt op spectaculaire wijze verlicht.

Het koninklijke kasteel in Checiny werd aan het begin van de dertiende en veertiende eeuw gebouwd. De eerste vermelding ervan is te vinden in een document van koning Wladyslaw Lokietek [Wladyslaw de El(leboog)] uit 1306. Het kasteel was jarenlang de zetel van koninklijke families, het diende als kroonschat, en er was tot het einde van de 14e eeuw een gevangenis. Het kasteel is het hele jaar door open voor toeristen en heeft een Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme ontvangen.

Uiterst zeldzaam openluchtmuseum

Het is de moeite waard om nog een ongewone plek te bezoeken, op slechts 5 km van het kasteel van Checiny: het Etnografische Park in Tokarnia (een onderdeel van het Museum van het Platteland van Kielce). Op ongeveer 65 hectare, in de Czarna Nida-vallei, kun je enkele tientallen historische houten landhuizen ontdekken. Je kunt er ook een oude herberg en een apotheek bekijken, een kleine markt bezoeken, je kunt er buitenplaatsen en hofstedes, boerderijen, ambachtswerkplaatsen en kunststudio's, antieke molens, beeldhouwwerken en vele andere attracties vinden die je als in een tijdmachine op een onvergetelijke reis meenemen. Het openluchtmuseum is opgedeeld in sectoren, die elk worden gekenmerkt door een constructie die specifiek is voor bepaalde gebieden: Swietokrzyskie Gebergte, Krakau-Czestochowa Hoogte, Sandomierz Hoogte en Nidzianska Bassin. Dit alles in prachtige groene gebieden, waar je heerlijk kunt wandelen. Het Etnografisch Park van Tokarnia heeft het Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme.

Het nationaal park Swietokrzyski

ligt in het centrale deel van het Swietokrzyskie-gebergte en is de groene long van de regio. Op de bergflanken ligt een dennen- en beukenboscomplex, dat uniek is op wereldschaal. Schrijver Stefan Żeromski noemde het het „naaldbomenbos". Bezoek in het park de middeleeuwse nederzetting van Bieliny en het heiligdom van de relieken van het Heilig Kruis, net als één van de hoogste bomen in Polen, een 270 jaar oude, 50m hoge spar. Het park is verdeeld in vijf beschermde natuurgebieden, die telkens anders zijn: Chelmowa Gora, Lysica - Swiety Krzyz, Czarny Las, Mokry Bor, Psarski Dol.

Het beloofde land, een stad van wevers, dialoog tussen vier culturen - dit zijn termen die al lang met Lodz in verband worden gebracht. Maar het moderne Lodz is meer dan een stad met een industriële geschiedenis - het is een artistieke en zakelijke smeltkroes die overloopt van attracties. De vroegere textielfabricage maakte plaats voor recreatieve en residentiële complexen. De moderne kantoorgebouwen ertussenin sluiten esthetisch aan bij de stedelijke architectuur.

Eclecticisme op z'n Lodz

Een wandeling door Lodz start je best vanuit de Piotrkowska Straat. Deze 4 km lange straat was verbindt twee pleinen - het vrijheidsplein en het onafhankelijkheidsplein (Plac Wolności - Plac Niepodległości). Ooit had de straat een puur communicatieve functie, nu is het the-place-to-be voor winkels en restaurantjes. Aan beide zijden van Piotrkowska zijn er herenhuizen opgetrokken in de stijl van historicisme, eclecticisme en fantasievolle secessie. Dit is enige route in Polen, waar de negentiende-eeuwse stedelijke architectuur volledig bewaard is gebleven, vergelijkbaar met de bouwstijl van Wenen.

Lodz
Niet alleen een stad van textiel

lodz.travel/en

en.manufaktura.com

Het Ludwik Meyer-paleis

Tot de meest interessante huizen op de route rekenen we zeker het huis dat zich op nummer 3 bevindt. Hoewel de voorkant op het eerste gezicht misschien onopvallend lijkt, verbergt het bijgebouw een echte schat - de Roos-Passage, een artistiek manifest dat deel uitmaakt van het Monument van de Geschiedenis „Lodz - een multicultureel landschap van een industriële stad". De Secessie Landau-woning op Piotrkowska 29, het Ludwik Meyer-paleis op Piotrkowska 74 of de voormalige residentie van Juliusz Heinzl op Piotrkowska 104, de zetel van de magistraat, zijn gebouwen die op zijn minst vereeuwigd worden met een smartphone.

Een multicultureel landschap van een industriële stad

Wandelend langs Piotrkowska, is het de moeite waard om in de achtertuinen te kijken die prachtige restaurants, trendy bistro-bars of niche-boetieks van jonge lokale kunstenaars verbergen. Liefhebbers van sfeervolle locaties en unieke street fashion moeten ook een bezoek brengen aan het Off Piotrkowska-complex op nummer 138/140. Je kunt hier niet alleen eten of boodschappen doen, maar ook plezier maken. Dit is waar het hart van het nachtleven klopt - vooral in het weekend.

Manu-faktura

Een voormalige fabriek

Manu, Manufa, Manufka - hoe het liefkozend wordt genoemd door de inwoners van Lodz - is een cultureel- en amusementscomplex dat is ontstaan in de postindustriële gebouwen die deel uitmaakten van het voormalige rijk van Izrael Kalmanowicz Poznanski. Prachtig gerestaureerde weefhallen, de vrijstaande elektriciteits-centrale, het Poznanski-paleis, waar het Museum van de Stad Lodz is gevestigd, of een markt van 3,5 hectare, waar tal van evenementen en concerten plaats-vinden, en die al naar gelang het seizoen veranderen in een strand, een ijsbaan, een pretpark met een reuzenrad, een bioscoop in de buitenlucht, en dat is slechts een deel van de attracties.

Een cultstip op de kaart van het moderne Lodz

Manufaktura is zeker één van de meest populaire plaatsen bij zowel de bevolking van Lodz als bij toeristen. Er is alles wat je nodig hebt om plezier te hebben in de stad: van restaurants met verschillende keukens, tot een bioscoop, “Teatr Mały” [klein theater], “Museum Sztuki - MS2” [kunstmuseum], bowling, klimmuur, design 4-sterrenhotel met een glazen zwembad op het dak, vanwaar er een uitzicht is over de hele stad, tot een winkelcentrum dat ‚s werelds grootste merken samenbrengt. Het is de moeite waard hier eens een kijkje te nemen, zelfs als je geen van deze activiteiten plant, omdat het hele complex ook een geweldig voorbeeld is - het grootste in Europa - van de revitalisering van oude textielfabrieken. De Manufaktura van Lodz is bekroond met het Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme.

Wat is de moeite waard om te zien in Lodz?

Muurschilderingen. Klein, groot, realistisch, artistiek, schilderkunst en beeldhouwwerk. De vele muurschilderingen in Lodz zijn in geen enkel opzicht inferieur aan die in New York of Berlijn en zijn een vast onderdeel van het stadslandschap. Lodz wordt dan ook de hoofdstad van de Poolse "street art" genoemd.

Bij een bezoek aan Lodz is het onmogelijk om de pijnlijke geschiedenis te negeren. Het gerestaureerde Radegast Station of het centrum voor dialoog, dat je vindt in het Park van de Overlevenden, herinnert je eraan dat cultuur in deze stad met vier culturen niet altijd op de eerste plaats stond. Hou dit in het achterhoofd tijdens je wandeling door de straten van het voormalige getto of bij een bezoek aan de Oude Begraafplaats in de Ogrodowa-straat 43.

“Natuur binnen handbereik.“

„Dus het waait daar alsof het begin van het einde van de wereld aanbreekt", schreef Stasiuk over Lublin. Lublin is misschien de enige grens tussen Mitteleuropa en het Oosten. Een plek waar de geschiedenis leek voorbij te gaan toen het Wawelkasteel in Krakau en de historische Oude Stad van Warschau hoogtij vierden.

De culturele hoofdstad van Oost-Polen

Lublin functioneerde echter niet altijd als een perifere stad, verborgen in de schaduw van Warschau en Krakau. In de 16e eeuw speelde de locatie op de route tussen Krakau en Vilnius een sleutelrol. De relaties tussen het Koninkrijk Polen en het Groothertogdom Litouwen werden verdiept. Daarom is de akte van de Unie van Lublin, waardoor Republiek van de Beide Naties ontstond, hier ondertekend. Dat was toen een ongekende gebeurtenis in heel Europa. Twee landen, twee verschillende machtsstructuren, twee geldsystemen en twee verschillende culturen werden samengevoegd tot één natie. Sporen van deze gebeurtenissen uit de Jagiello-dynastie zijn nog steeds te vinden langs de route van de Unie van Lublin, uitgezet door de stad. De belangrijkste getuige van deze evenementen is natuurlijk het kasteel van Lublin en de mooie Kapel van de Heilige Drie-Eenheid, waar de handtekening van één van de staatslieden op de muur werd gevonden (ja, in de Middeleeuwen werden ook souvenirs op de muren gekrast). Langs het pad liggen ook de kerk van St. Stanislawa, het oudste sacrale gebouw, en het Dominicaanse klooster, waar de eed werd afgelegd. Het pad eindigt op het Litouwse plein bij een monument van de Unie van Lublin, een symbool en herinnering aan de multiculturele geschiedenis van Lublin.

Lublin
De Schat van de Jagiellonen

lublintravel.pl

www.muzeumzamoyskich.pl/72,museum

De hele oude stad is als een opgepoetste parel van de Jagiellonen. De "Wieża Trynitarska", toren van de drie-eenheid, de unieke huizen van de wijken Konopnice of Muzykow, oude paleizen, smalle poorten uit de tijd van de Jagiellonen en de grote adellijke hoven. Wijk eens af van de grote toeristische routes en verbaas je over kleine bakkerijen die uienkoek bakken, de plaatselijke delicatesse. Uienboter op een vers gistbroodje... heerlijk! In één van de zijstraten tref je het "Dom słów", huis van de woorden. In de kelder van het gebouw in Zmigrod concentreert zich het culturele leven van Lublin. Het is een oude binderij, een drukkerij en een levend museum van deze technieken. Er worden nog steeds brochures en notitieboeken gemaakt met traditionele technieken, ook tijdens workshops.

Route van de cebularz - uienkoek

Sporen van de Zamoyski familie

Maak buiten Lublin een uitstap naar het Zamoyski Museum in Kozlowka. Dit prachtige paleis- en parkcomplex uit de 18e eeuw heeft tot vandaag zijn vroegere karakter behouden. Waarschijnlijk werd het ontworpen door een Italiaanse architect volgens een plan dat in de barok gebruikelijk was. Het beleefde zijn glorietijd onder Konstanty Zamoyski, die er de indrukwekkendste aristocratische residentie van wilde maken. Het interieur van het paleis komt uit deze periode. Bezoek ook de kapel in de stijl van Versailles. In het koetshuis daarentegen is de enige galerij van kunst van het socialistisch realisme in Polen ondergebracht. Je ziet er collecties uit de eerste helft van de jaren vijftig van de 20e eeuw. Rond het paleis ligt een prachtige tuin. Deze plaats heeft het Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme ontvangen. Lublin is een goede reisbestemming voor wie drukke wereldsteden mijdt, graag onthaast en op zoek gaat naar sporen van een nog levende geschiedenis.

Volgens de legende werd Bialystok gesticht in 1320 door groothertog Giedymin van Litouwen tijdens een jachtpauze. Hij werd geïnspireerd door een schone, snelle stroom. Hij zei: „ Een schone, "bialy" (witte), "stok" (helling). Men zou er een jachthuis kunnen bouwen of een dorp stichten," en dat deed hij ook. Bialystok is vandaag een levendige stad, die niet alleen een goede uitvalsbasis is voor liefhebbers van actieve recreatie midden in de natuur, maar ook voor fans van geschiedenis.

Een stad van veel culturen

In feite gaat de geschiedenis van Bialystok al terug tot de vijftiende eeuw. Eeuwenlang hebben mensen van verschillende nationaliteiten zich in de stad gevestigd. Toen in 1862 de spoorlijn Warschau-Petersburg werd aangelegd, kwamen veel nieuwe inwoners naar de stad, voornamelijk van Russische, Duitse en Joodse nationaliteit. Dit inspireerde inwoner Ludwik Zamenhof, om voor iedereen een gemeenschappelijke, universele taal te creëren. Ja, het was in Bialystok dat Esperanto is ontstaan! Er is dan ook een modern museum , het Ludwik Zamenhof Centre, gewijd aan het Esperanto en zijn schepper.

Bialystok

De ideale stad voor actieve natuurliefhebbers

podlaskie.travel/en

augustow.org.pl

Bialystok is een Poolse, Joodse, Wit-Russische, Oekraïense en Tataarse stad. Op elke hoek van de straat kan je elk van deze culturen vinden. Er zijn tempels, kerken en gebedshuizen. Wij bevelen vooral de kerk van St. Rochus aan, de orthodoxe kerk van Sint Nicolaas en de kerk van de Heilige Maria Magdalena, één van de oudste sacrale gebouwen in de stad. Bezoek ook de 19e-eeuwse synagoge Piaskower en de Joodse begraafplaatsen en vergeet het Branicki-paleis niet, één van de best bewaarde adellijke landgoederen uit de Saksische tijd in de stijl van de late barok. Door de indrukwekkende architectuur en paleistuinen werd het in die tijd al het Versailles van Podlasie genoemd. Momenteel tref je er de Medische Faculteit van de Universiteit. Een aanrader voor moderne architectuur is "Europejskie Centrum Sztuki", Europees Kunstcentrum: de Opera en de Filharmonie van Podlasie.

Opera en de Filharmonie van Podlasie

Het is de grootste en modernste artistieke instelling van Noordoost-Polen en van dit deel van Europa, goed voor een Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme.

Voor georganiseerde groepen bezoekers, raden we het toeristisch aanbod van „Gościnny Białystok - Gastvrij Bialystok" aan, dat eveneens bekroond is met het Certificaat.

Bialystok ligt in de regio die de „groene longen van Polen" wordt genoemd. Doorkruis de stad al wandelend door parken, bosjes en over pleinen! Het volgende paradijs voor natuurliefhebbers - het Bialowieza-woud is niet ver. Dit is een woud gelegen in Polen en Wit-Rusland, ingeschreven op de Werelderfgoedlijst van UNESCO. Het bevat enkele van de laatste en grootste fragmenten van het oerwoud van de Europese laaglanden. Hoe ga je ernaar toe?

Een regio met veel paden

Met de fiets natuurlijk, langs de fietsroute GREEN VELO! De route is 2.000 km lang en doorkruist vijf regio's. Of neem de geel gemarkeerde, 120 km lange route van Bialowieza - "Białowieski Szlak Turystyczny", die loopt door het oerbos aan de Poolse en Wit-Russische kant. Deze route ontving het Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme.

Probeer ook langs de unieke vallei en moerassen van "Dolina en Bagna Biebrzy" te gaan. Dit is één van de grootste natuurreservaten in Europa en het grootste nationaal park in Polen. Het wordt ook wel het vogelparadijs genoemd, want je vindt hier meer dan 80% van de Poolse vogel. Daarnaast kun je de koning van het gebied ontmoeten - de eland en ook de bever, de otter en de wolf.

Liefhebber van actieve recreatie? Bekijk dan het aanbod in SZELMENT, het regionale sport- en recreatiecentrum, op een tiental kilometers van Suwalki, dat een Certificaat kreeg van de Poolse Organisatie voor Toerisme. In de zomer kan je er waterskiën, in de winter zijn er tot 10 verlichte skipistes. Je kunt er ook verblijven en genieten van de sauna.

Een kanaal met vele attracties

Als je in Bialystok bent, mag je het nabijgelegen Augustow-kanaal dat deel uitmaakt van de Pauselijke Route niet missen. Ook dit kanaal is bekroond met het Gouden Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme. Dit is een op Europese schaal uniek werk van waterbouwkunde uit de eerste helft van de 19e eeuw. Profiteer van de boottocht (Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme) en bewonder Augustow-woud vanaf het water of stop voor een bezoek aan het Maria-heiligdom in Studzieniczna. Je kunt ook kiezen voor een kanotocht van meerdere dagen. Voor fans van ongewone sporten worden in Augustow elk jaar de Poolse Kampioenschappen Varen op Eender Wat „Wat moet drijven zal niet zinken" georganiseerd. Iedereen die „eender wat" bouwt, dat op het water blijft drijven, kan deelnemen aan de wedstrijd. De attractie wordt aanbevolen door de Poolse Organisatie voor Toerisme met een Certificaat.

Podlasie is een regio met veel gezichten. Voor kinderen, jongeren, ouderen en senioren. Iedereen vindt hier iets voor zichzelf. Dit is een regio die het bezoeken waard is!

Olsztyn is de trotse hoofdstad en de belangrijkste stad van de regio Warmië en Mazurië. Op het grondgebied van Olsztyn zijn er 11 meren en - een zeldzaam Europees fenomeen - binnen de stadsgrenzen ligt een groot boscomplex, het "Las Miejski". Laat je verleiden door de zorgeloze rust aan het water of door talrijke toeristische fiets- en wandelpaden.

De hoofdstad van Warmië en Mazurië

De geschiedenis van Olsztyn is gerelateerd aan de opmerkelijke Poolse astronoom Nicolaus Copernicus. Hij verbleef hier slechts enkele jaren, maar in de galerij van het Kasteel van het Kapittel van Warmië tekende hij een astronomisch tablet om de zon te observeren en de lente- en herfstnachtevenementen op te tekenen. Wandel de stad binnen door de middeleeuwse poort "Wysoka Brama" [Hoge Poort] om rond te slenteren over het marktplein en de straten van de Oude Stad. Deze poort is ook het begin van de Copernicus-route. Die loopt door plaatsen waar de geleerde woonde en werkte, onder andere Dobre Miasto, Lidzbark Warminski, Braniewo, Frombork en Elblag.

Olsztyn

De stad die het dichtst bij de sterren staat

visit.olsztyn.eu
branches.wmwm.pl
mazury.travel/en

Hou je van lucht en sterren, dan is het Olsztyn Planetarium en het Astronomisch Observatorium een verpliuchte stop voor jou in Olsztyn. Afspraak op maandag, woensdag en vrijdag op de locatie in de buitenmuren van de vroegere watertoren. Je kan ,s nachts de hemel observeren met een telescoop vanop het terras van het observatorium. Bij gunstige weersomstandigheden kan je sterrenstelsels, de helderste planeten of de manen van Jupiter zien.

Naast het kasteel in Olsztyn staat een Copernicus-zitbank met een beeld van de astronoom. Kinderen en toeristen nemen er foto's met de geleerde. Een weetje: de bank is voor inwoners een populaire plek om af te spreken, om te herkennen na zonsondergang of om je te laten oppikken door een taxi.

Nacht-hemel voor-stellin-gen

Warmië en Mazurië

De trots van de regio? Warmië, dat meer dan 200 jaar onder de heerschappij stond van de Duitse Kruisridderorde, is trots op zijn Teutoonse kastelen, middeleeuwse monumenten en op de unieke traditionele klederdracht, vooral de hoofdbedekking voor vrouwen "czepiec". In Mazurië liggen zo maar eventjes 2600 meren, dus de regio draagt met trots de naam van "Land van de Duizend Meren".

Een gezonde geest in een gezond lichaam

Olsztyn legt veel nadruk op rust en recreatie. Het recreatie- en sportcentrum aan het Ukielmeer biedt het hele jaar door een breed scala aan fysieke activiteiten. In de zomer kunt u gebruikmaken van een bewaakt strand, een beachvolleybalveld of u kunt er een bootje huren, in de winter is er een kunst ijsbaan, verhuur van langlaufski's en ijszeiljachten. Er zijn ook attracties voor jongeren: een snowpark en een skatepark.

De hemel voor zeilers

Het is een waar paradijs voor zeilliefhebbers. In dit Mazurisch Merengebied ligt Mikolajki, één van de meest bezochte Mazurische resorts, voor liefhebbers allerlei watersporten. Iets verder naar het noorden ligt het Landhuis en het paleis van Galiny, bekroond met het Certificaat van de Poolse Organisatie voor Toerisme.

Landhuis en het paleis van Galiny

Galiny is een prachtig gerestaureerd landgoed met een paleis uit de 16e eeuw, een 19e-eeuwse boerderij, een romantisch park en meer dan 350 hectare bos, graslanden, weides en vijvers.

Uitgever:

Polish Tourist Organisation (POT)
ul. Chałubińskiego 8
00-613 Warszawa
Contact: pot@pot.gov.pl, phone: +(4822) 536 70 70
www.pot.gov.pl

Omslagfoto's: Getty Images
Foto's: Getty Images, Fotolia, fotopolska.travel.pl, Adobe Stock
DTP ontwerp: Iwona Soboń
Projekt okładki: Rafał Pawłowski i Iwona Soboń
Productie: Ireneusz Janiczek
Vertaling: (tłumaczenie): BT Diuna Arrakis sp. z o.o. sp. k.
Correctie: Heleen Notebaert

ISBN: 978-83-7336-428-8